

**Перечень дополнительных общеразвивающих программ с краткой аннотацией, реализуемых в
МБОУ ДОД ЦДТ «Меридиан» г.о.Самара (2014-2015 уч.г.)**

№ п/ п	Наименование образовательной программы	Возраст обу- чающихся	Продолжитель- ность освое- ния	Место дислокации	Краткая аннотация программы	Педагог
Физкультурно-спортивная направленность						
1	<u>«Атлетическая гимнастика»</u>	14-17 лет	2 года	п/к «Атлант» п.Мехзавод, кв-л 4, д.4, кв.4	<p>Цель программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> -помочь занимающимся атлетической гимнастикой подросткам при помощи физических упражнений с отягощениями и другими спортивными тренажерами -построить сильное, здоровое, гармонически красивое тело; -подготовить сильных, здоровых, трудолюбивых и главное, трудоспособных молодых людей, ведущих здоровый образ жизни к службе в рядах вооруженных сил. <p>Учебная нагрузка 1-го года обучения - 144 часа в год, регламентируется расписанием: 2 раза в неделю по 2 часа. 2 года обучения – 6 часов в неделю, 216 в год, регламентируется расписанием: 3 раза в неделю по 2 часа.</p>	Феклистов А.П.
2	<u>«Атлетическая гимнастика»</u>	14-17 лет	3 года	п/к «Бригантина» п.Прибрежный, ул.Парусная, 19	<p>Атлетизмом может заниматься человек в возрасте старше 14 лет независимо от способностей – это очень существенное преимущество данного вида спортивной деятельности. Атлетическая гимнастика – индивидуальный вид спорта. Она объединяет в себе и теоретическую подготовку, и физическую тренировку. Этот вид спорта воспитывает волю, настойчивость и целеустремленность. Это образ жизни и мышления, который способствует совершенствованию силовых качеств, а так же делает человека физически гармоничным.</p>	Верченев А.А.

					Учебная нагрузка 1-го года обучения - 144 часа в год, регламентируется расписанием: 2 раза в неделю по 2 часа. 2 и 3 года обучения – 6 часов в неделю, 216 в год, регламентируется расписанием: 3 раза в неделю по 2 часа.	
3	«ОФП»	7-12 лет	3 года	п/к «Атлант» п.Мехзавод, кв-л 4, д.4, кв.4 п/к «Авиатор» п.Берёза, кв-л 1, д.9	ОФП - система различных упражнений, является эффективным средством укрепления здоровья, физического развития и воспитания. Цель программы - физическое совершенствование, повышение уровня физической подготовки, формирование здорового образа жизни. Учебная нагрузка 1-го года обучения - 144 часа в год, регламентируется расписанием: 2 раза в неделю по 2 часа. 2 года обучения – 6 часов в неделю, 216 в год, регламентируется расписанием: 3 раза в неделю по 2 часа.	Кочегаров И.А. Жирнов Н.Н.
4	«Спортивное ориентирование»	7-18 лет	8 лет	п/к «Гелиос» п.Управленческий , ул.Красногвардейская, 8	Программа секции «Спортивное ориентирование» предназначена для системы дополнительного образования детей. В основу программы положены нормативные требования по физической и спортивно-технической подготовке, научные и методические разработки по спортивному ориентированию, лыжным гонкам и легкой атлетике отечественных и зарубежных тренеров и специалистов. Учебный план, предусматривает теоретическую, физическую, техническую, психологическую и интегральную подготовку. Ориентирование как вид спорта подходит для детей разных возрастов, способностей и интересов. Оно объединяет в себе и игровую деятельность, и занятия в классе. Этот вид спорта формирует исследовательские способности, умение самостоятельно решать проблемы, увлекает азартным бегом. Ориентирование- как индивидуальный, так и коллективный вид спорта. 1 год обучения – 144 часа, занятия проходят 2 раза в неделю по два часа; 2 год обучения – 216 часов, занятия могут проходить 3 раза в неделю по два часа или два раза в неделю по три часа; 3 год обучения – 216 часов, занятия могут проходить 3 раза в неделю	Пахомова С.В.

					по два часа или два раза в неделю по три часа.	
5	«Спортивное ориентирование»	8-14 лет	2 года	п/к «Авиатор» п.Берёза, кв-л 1, д.9	Ориентированием, в отличие от других видов спорта, может заниматься человек в любом возрасте независимо от способностей - это очень существенное преимущество данного вида спортивной деятельности. Привлекательная сторона занятий этим видом спорта в том, что тренировки и соревнования проходят на лоне природы, в живописных местах. 1 год обучения – 144 часа, занятия проходят 2 раза в неделю по два часа; 2 год обучения – 216 часов, занятия могут проходить 3 раза в неделю по два часа или два раза в неделю по три часа;	Самаркина Е.А.
6	«Мини-футбол»	8-14 лет	3 года	п/к «Бригантина» п.Прибрежный, ул.Парусная, 19	Подготовка юных футболистов ставит своей целью всестороннее развитие воспитанников, укрепление органов и систем организма, развитие физических качеств и расширение функциональных возможностей, привитие интереса к физической культуре и спорту. Программа предусматривает постепенное усложнение учебно-тренировочных и практических занятий, повышение требований к качеству тренировок и игр. 1 год обучения – 144 часа, занятия проходят 2 раза в неделю по два часа; 2 год обучения – 216 часов, занятия могут проходить 3 раза в неделю по два часа или два раза в неделю по три часа; 3 год обучения – 216 часов, занятия могут проходить 3 раза в неделю по два часа или два раза в неделю по три часа.	Исмаилов М.З.
7	«Черлидинг»	7-18 лет	4 года	п/к «Бригантина» п.Прибрежный, ул.Парусная, 19	Учебная программа рассчитана на три этапа подготовки: дети, юниоры, взрослые. Программа по черлидингу предназначена для решения задач физического воспитания учащихся учреждений дополнительного образования с применением упражнений под музыкальное сопровождение.	Герман О.В. Звенигородский В.А.

					<p>Программа составлена из модулей, которые могут реализоваться как самостоятельные программы, так и в комплексе – как многоэтапная подготовка спортсмена (для группы спортивного совершенствования). Группы формируются с учетом возраста и уровня подготовленности учащихся женского или мужского пола по результатам тестирования. Продолжительность занятий в группе категории "дети" – 2 раза по два часа (академический час – 40 минут), «юниоры» и «взрослые» - 3 раза в неделю по 2 часа (академический час 40 минут).</p>	
8	«Бокс»	7-17 лет	3 года	<p>п/к «Бригантина» п.Прибрежный, ул.Парусная, 19</p>	<p>Бокс - это сложный и интересный вид единоборств. Он требует от бойца физической силы и выносливости, превосходной реакции и координации, волевых качеств. Навыки боксера оказываются чрезвычайно полезными и в экстремальных ситуациях, когда необходимо постоять за себя, своих близких и за справедливость. Кроме того, уверенность в своих силах влияет на поведение, резко снижая вероятность совершения необдуманных поступков и обострения конфликтов. Программа предусматривает тесную связь всех сторон учебно-тренировочного процесса (физической, технико-тактической, психологической и теоретической подготовки, воспитательной работы и восстановительных мероприятий, педагогического и медицинского контроля).</p> <p>1 год обучения предусматривает 144 часа в год. Занятия проходят два раза в неделю по 2 часа.</p> <p>2 год обучения предусматривает 216 часов в год. Занятия проходят три раза в неделю по 2 часа, или могут проходить два раза в неделю по 3 часа.</p> <p>3 год обучения предусматривает 216 часов в год. Занятия проходят три раза в неделю по 2 часа, или могут проходить два раза в неделю по 3 часа.</p>	Звенигородский В.А.
9	«Йога»	8-12 лет	3 года	<p>п/к «Гелиос» п.Управленческий, ул.Красногвардейская, 8</p>	<p>В программе главная роль отводится популяризации здорового образа жизни, профилактике школьного сколиоза, плоскостопия, освоению навыков управления собственным телом, развитию его гибкости и выносливости.</p> <p>Программа познакомит с историей возникновения йоги, основным</p>	Поролло А.В.

					<p>этапам развития, направлениями, научными доказательствами терапевтических эффектов разных упражнений йоги.</p> <p>1 год обучения предусматривает 144 часа в год. Занятия проходят два раза в неделю по 2 часа.</p> <p>2 год обучения предусматривает 216 часов в год. Занятия проходят три раза в неделю по 2 часа, или могут проходить два раза в неделю по 3 часа.</p> <p>3 год обучения предусматривает 216 часов в год. Занятия проходят три раза в неделю по 2 часа, или могут проходить два раза в неделю по 3 часа.</p>	
10	«Волейбол»	15-18 лет	3 года	<p>п/к «Авиатор» п.Берёза, кв-л 1, д.9</p>	<p>Программа «Волейбол» делает упор на изучение новейших тактических действий и приёмов и современных методических приёмов, что позволяет достигнуть более высокого результата в игре, а также внедрение в процесс обучения активной психологической подготовки. Занятия по ней позволяют объединять мальчиков и девочек в одну группу. Использование ИКТ помогает более точно отслеживать текущую успеваемость и проводить отбор для перехода на следующий этап обучения. Применение метода психорегуляции в тренировках и на соревнованиях ориентирует учащихся на достижение наивысших результатов в освоении игры и стремлению к победам.</p> <p>Учебная нагрузка 1-го года обучения - 144 часа в год, регламентируется расписанием: 2 раза в неделю по 2 часа. 2 и 3 года обучения – 6 часов в неделю, 216 в год, регламентируется расписанием: 3 раза в неделю по 2 часа.</p>	Жирнов Н.Н.
11	«Шахматы»	5-18 лет	4 года	<p>п/к «Гелиос» п.Управленческий, ул.Красногвардейская, 8</p>	<p>В объединении применяется форма: каждая группа – это лига, в которой учащийся занимается и играет до тех пор, пока его уровень игры не позволит ему подняться выше.</p> <p>В программе выделены наиболее доступные для понимания ребенка этапы истории шахматной игры и работа, в основном, строится на них.</p> <p>Высшая лига -Теория Стейница и гипермодернизм. Первая лига -Романтическое направление, теория Стейница (немецкая</p>	Жужукин А.И.

					школа). Вторая лига -Начальные знания теории игры. "Романтическое направление" (итальянская школа). 1 год обучения 144 часа в год. (по 4 часа в неделю), 2 , 3, и 4 год обучения 216 часов в год (по 6 часов в неделю)	
12	Спортивное ориентирование «Роза ветров»	9-16 лет	3 года	п/к «Искорка» п.Мехзавод, кв-л 15, д.10, кв.73	Цель программы – это формирование личности с устойчивой потребностью в занятиях физической культурой и привычкой к здоровому образу жизни. Способами достижения данной цели, т.е. задачами программы является: изучение техники и тактики спортивного ориентирования всестороннее развитие физических и психологических способностей ребенка выполнение норматива 3-го(2-го и 1-го рядов – 2,3 год обучения) воспитание навыков общения в коллективе. 1 год обучения – 144 часа, занятия проходят 2 раза в неделю по два часа; 2 год обучения – 216 часов, занятия могут проходить 3 раза в неделю по два часа или два раза в неделю по три часа; 3 год обучения – 216 часов, занятия могут проходить 3 раза в неделю по два часа или два раза в неделю по три часа.	Пронина М.Н.

Техническая направленность

13	«Начальное авиамоделирование»	7-12 лет	2 года	п/к «Бригантина» п.Прибрежный, ул.Парусная, 19	Цель программы -создание условий для развития и реализации индивидуальных способностей обучающихся через изготовление моделей. Занятия планируются по принципу «от простого к сложному», чтобы учащиеся постепенно приобретали навыки при работе с материалом и инструментом. Для расширения кругозора учащиеся принимают участие в викторинах, посещают занятия курсов "Кордовые модели", "Парящие модели", "Радиоуправляемые модели", с целью выбора направления	Чернышков А.П.
----	---	----------	--------	---	--	----------------

					<p>дальнейшего обучения; в качестве зрителей принимают участие в соревнованиях, показательных выступлениях.</p> <p>1 год обучения – 144 часа, занятия проходят 2 раза в неделю по два часа;</p> <p>2 год обучения – 216 часов, занятия могут проходить 3 раза в неделю по два часа или два раза в неделю по три часа;</p> <p>3 год обучения – 216 часов по 2 часа три раза в неделю или по 3 часа два раза в неделю.</p>	
14	«Авиамоделирование»	10-17 лет	5 лет	п/к «Бригантина» п.Прибрежный, ул.Парусная, 19	<p>Сегодня авиационный моделизм является едва ли не самым популярным техническим видом спорта. Путь познания авиации через постройку различных летающих моделей многих привел в большую авиацию. Самарская область имеет высокую плотность насыщения промышленными объектами с высокотехнологическим оборудованием в разных отраслях: автомобильной, космической, электротехнической, что обязывает развивать в наших воспитанниках стремление к технике. Программа, в качестве мотивирующего фактора в занятиях авиационным моделизмом, предусматривает постройку ребятами летающих моделей, участвующих в соревнованиях и конструктивно обеспечивающих стабильность траектории, дальности полета и маневренности. В программе предусмотрены часы для тренировочных полетов и подготовки к соревнованиям.</p> <p>1 год обучения – 144 часа по 2 часа за занятие 2 раза в неделю</p> <p>2 год обучения – 216 часов по 2 часа три раза в неделю или по 3 часа два раза в неделю</p> <p>3 год обучения – 216 часов по 2 часа три раза в неделю или по 3 часа два раза в неделю</p> <p>4 год обучения – 216 часов по 2 часа три раза в неделю или по 3 часа два раза в неделю</p> <p>5 год обучения – 216 часов по 2 часа три раза в неделю или по 3 часа два раза в неделю.</p>	Гарфутдинов А.У.
15	«Ракетостроение»	11-17 лет	3 года	п/к «Бригантина» п.Прибрежный,	<p>Образовательный процесс по данной программе построен таким образом, что изучение и изготовление моделей ракет постепенно ведет обучающихся к свободному творчеству. Результатом которого</p>	Гарфутдинов А.У.

				ул.Парусная, 19	<p>является создание собственных фантастических космических проектов. Обучающиеся знакомятся с различными материалами, технологией, конструированием, изготовлением, сборкой, отладкой, испытанием и эксплуатацией различных поделок и моделей. Работают с использованием механообрабатывающего оборудования, измерительной аппаратуры и инструмента. Участвуют в различных соревнованиях, конкурсах, выставках, показательных выступлениях и других массовых мероприятиях.</p> <p>1 год обучения – 144 часа по 2 часа за занятие 2 раза в неделю 2 год обучения – 216 часов по 2 часа три раза в неделю или по 3 часа два раза в неделю 3 год обучения – 216 часов по 2 часа три раза в неделю или по 3 часа два раза в неделю.</p>	
16	«Судомоделирование»	10-17 лет	3 года	п/к «Бригантина» п.Прибрежный, ул.Парусная, 19	<p>В современном понятии судомоделизм – это вид технического творчества и профессиональной деятельности по созданию моделей кораблей и судов со спортивными, учебными, демонстрационными и научными целями.</p> <p>В свою очередь судомодельный спорт – одна из ветвей судомоделизма. Он включает в себя постройку моделей кораблей и судов и участие с ними в соревнованиях или конкурсах.</p> <p>1 год обучения – 144 часа по 2 часа за занятие 2 раза в неделю 2 год обучения – 216 часов по 2 часа три раза в неделю или по 3 часа два раза в неделю 3 год обучения – 216 часов по 2 часа три раза в неделю или по 3 часа два раза в неделю</p>	Шагалов В.А.
17	«Радиоэлектроника»	10-17 лет	2 года	п/к «Бригантина» п.Прибрежный, ул.Парусная, 19	<p>Юные радиолюбители – это многочисленный отряд ребят, интересующийся радиотехникой, электроникой и радиотехническим конструированием. Именно для них, для расширения их кругозора и приобщения к общественно-полезному труду в клубе работает объединение «Радиоэлектроника». Программа педагогически целесообразна, так как способствует более разностороннему раскрытию индивидуальных способностей ребенка, которые не всегда</p>	Порох А.П.

					<p>удаётся рассмотреть на уроке, развитию у детей интереса к техническому творчеству, желанию активно участвовать в продуктивной, одобряемой обществом деятельности, умению самостоятельно организовать своё свободное время.</p> <p>Порядок изучения: первый год - 4 часа в неделю, 144 часа в течение года: 50 на теорию, 94 на практику; второй год - 6 часов в неделю, 216 часа в течение года: 80 на теорию, 136 на практику.</p>	
18	«Робототехника»	10-17 лет	2 года	п/к «Бригантина» п.Прибрежный, ул.Парусная, 19	<p>Программа заключается в занимательной форме знакомства обучающегося с основами робототехники, радиоэлектроники и программирования микроконтроллеров для роботов шаг за шагом, практически с нуля. Избегая сложных математических формул, на практике, через эксперимент, обучающиеся постигают физику процессов, происходящих в роботах, включая двигатели, датчики, источники питания и микроконтроллеры NXT. В ходе работы на занятиях обучающиеся получают первые представления о электротехнике, радиоэлектронике, робототехнике, смогут построить робота, находящего выход из лабиринта, ориентирующегося на источник света и звука, ультразвуковой дальномер.</p> <p>1 год - 4 часа в неделю, 144 часа в течение года: 50 на теорию, 94 на практику; 2 год - 6 часа в неделю, 216 часа в течение года: 96 на теорию, 120 на практику.</p>	Дунин Н.А.
19	«Цифровая фотография»	7-18 лет	3 года	п/к «Бригантина» п.Прибрежный, ул.Парусная, 19	<p>Цель программы: становление профессионального мастерства фотографа с помощью современных цифровых технологий и развитие творческих и технических способностей личности, формирование навыков и умений в использовании фотоаппарата, построении композиции, изучение основ фотографии; профориентация учащихся. Основной результат обучения - понимание учащимися современных технологий создания компьютерного изображения в цифровых программах, раскрытие основ фотосъемки, закрепление материала на практике, получение секреты фотографов-репортажников.</p>	Надеждина Е.Е.

					<p>Порядок изучения :1 год обучения – 144 часа по 2 часа за занятие 2 раза в неделю</p> <p>2 год обучения – 216 часов по 2 часа три раза в неделю или по 3 часа два раза в неделю.</p> <p>3 год обучения – 216 часов по 2 часа три раза в неделю или по 3 часа два раза в неделю.</p>	
20	Студия компьютерной графики и дизайна	11-14 лет	3 года	п/к «Гелиос» п.Управленческий, ул.Красногвардейская, 8	<p>Цель программы - получение теоретических знаний и практических навыков в области компьютерной графики и дизайна, формирование информационной культуры, как основы профессиональной ориентации обучающихся в сфере компьютерных технологий, подготовка обучающихся в выбранной предметной области на уровне, обеспечивающем им возможность начала работы в профессиональных коллективах.</p> <p>Порядок изучения :1 год обучения – 144 часа по 2 часа за занятие 2 раза в неделю</p> <p>2 год обучения – 216 часов по 2 часа три раза в неделю или по 3 часа два раза в неделю.</p> <p>3 год обучения – 216 часов по 2 часа три раза в неделю или по 3 часа два раза в неделю.</p>	Матвеев Д.А.
21	(МИГ) Моделирование и инженерная графика	3-18 лет	7 лет	п/к «Гелиос» п.Управленческий, ул.Красногвардейская, 8	<p>Моделирование и инженерная графика – путь к овладению техническими специальностями в жизни человека, развитие интереса к технике, развитие конструкторской мысли и привитие трудолюбия во всем.</p> <p>«МИГ» состоит из 3-х модулей. Первый модуль программы «МИГ» («Фиксики»), рассчитан на 3-5 летний возраст (срок реализации 1 год). Цель -овладение детьми на элементарном уровне приемами логического мышления. Порядок изучения 1 год обучения – 144 часа по 2 часа за занятие 2 раза в неделю (академический час -20 мин.)</p> <p>Второй модуль программы «МИГ» «Техномодерн», рассчитан на обучающихся начальной школы 6-11 лет. (срок реализации 4 года).</p> <p>Цель - развитие ребенка в самых различных направлениях: конструкторской, инженерной, графической, дизайнерской.</p>	Филичева Н.Д.

				<p>торское мышление, художественно-эстетический вкус, образное и пространственное мышление.</p> <p>1 год обучения – 144 часа по 2 часа за занятие 2 раза в неделю</p> <p>2 год обучения – 216 часов по 2 часа три раза в неделю или по 3 часа два раза в неделю</p> <p>3 год обучения – 216 часов по 2 часа три раза в неделю или по 3 часа два раза в неделю</p> <p>4 год обучения – 216 часов по 2 часа три раза в неделю или по 3 часа два раза в неделю</p> <p>Третий модуль программы «МИГ» «Старт – Инженеринг» рассчитан на обучающихся 14-17 лет.(срок реализации 2 года). Данный модуль программы «МИГ» направлен на изучение графического языка, что является необходимым, поскольку он общепризнан как международный язык общения. Программа рассчитана на учащихся, которые будут продолжать образование в учебных заведениях с техническим, строительным, архитектурным и художественным уклоном</p> <p>1 год обучения – 144 часа по 2 часа за занятие 2 раза в неделю.</p> <p>2 год обучения – 216 часов по 2 часа три раза в неделю или по 3 часа два раза в неделю.</p>	
--	--	--	--	--	--

Социально-педагогическая направленность

22	«Твой выбор»	13-16 лет	1 год	п/к «Авиатор» п.Берёза, кв-л 1, д.9	<p>В ходе занятий по программе «Твой выбор» учащиеся смогут выявить свои сильные и слабые стороны, склонности и возможности, которые помогут им стать грамотными специалистами достойными членами общества, определить природу лидерства, изучить стратегии и методы управления.</p> <p>Содержания данной образовательной программы: деловые и ролевые игры, групповая дискуссия, тренинг, мозговой штурм, творческие задания,</p>	Денисова О.Н.
----	------------------------------	-----------	-------	---	--	---------------

					<p>конкурсы (участие в районных, областных и всероссийских), обучение по принципу «ровесник - ровеснику», проигрывание ситуаций, дискуссии, моделирование, проектирование, встречи со специалистами и интересными людьми, КТД, сборы актива. 1 год обучения – 144 часа по 2 часа за занятие 2 раза в неделю.</p>	
23	«Игротека»	7-12 лет	2 года	<p>п/к «Гелиос» п.Управленческий , ул.Красногвардейская, 8</p>	<p>Игра – сердцевина досуга, и как огромный пласт культуры разнообразит и обогащает досуг людей. В игре ребята познают жизнь, самих себя, других людей, развиваются физически, нравственно, интеллектуально, развивают творческие и организаторские способности. В содержании программы «Игротека» учитываются приоритетные принципы обучения: 1. Доступность - учитываются индивидуальные особенности каждого ребенка при обучении; 2. Поэтапность – освоения знаний , от простого к более сложному; 3. Принцип комплексного развития – взаимосвязь всех разделов программы. 1 год обучения – 144 часа по 2 часа за занятие 2 раза в неделю. 2 год обучения – 216 часов по 2 часа три раза в неделю или по 3 часа два раза в неделю.</p>	Елягина С.В.
24	«Подготовка к школе»	5-7 лет	1 год	<p>п/к «Гелиос» п.Управленческий , ул.Красногвардейская, 8</p>	<p>Программа предназначена для подготовки к школе детей, которые не посещали (не посещают) дошкольное учреждение, создание условий для формирования готовности к обучению будущих первоклассников в начальной школе, развитие тех интеллектуальных качеств, творческих способностей и свойств личности, которые обеспечивают успешность адаптации первоклассника, достижения в учёбе и положительное отношение к школе. Программа «Подготовка к школе»</p>	Гранкина А.В.

					<p>представляет собой комплексную дополнительную образовательную услугу по подготовке детей дошкольного возраста к обучению в школе. В рамках программы разработана система развивающих занятий.</p> <p>Обучение направлено на общее развитие детей, на освоение отношений сотрудничества (умение договариваться, обмениваться мнениями, понимать и оценивать друг друга, взаимодействовать с педагогом, одноклассниками).</p>	
25	«Игромир»	6-12 лет	2 года	п/к «Южанка» п.Управленческий , ул.Красногвардейская, 8	<p>В работе с детьми учитывается:</p> <ul style="list-style-type: none"> -добровольность выбора игровой деятельности; -поиск, изобретение нестандартных игр; -способствующих развитию внутреннего мира личности; -организация коллективной творческой деятельности; -приоритет миролюбивых; -гуманистических игр. <p>В программе представлены 6 разделов:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.развитие памяти, ума, находчивости, сообразительности, логического мышления. 2.развитие творческого воображения, пространственного мышления. 3.развитие литературных способностей, фантазии. 4.развитие артистических, творческих способностей. 5.интеллектуальные и развлекательные игры. 6.развитие художественного прикладного творчества. <p>1 год обучения – 144 часа по 2 часа за занятие 2 раза в неделю. 2 год обучения – 216 часов по 2 часа три раза в неделю или по 3 часа два раза в неделю.</p>	Хирина С.В.
Художественная направленность						
26	«Бусинка»	7-10 лет	3 года	п/к «Бригантина» п.Прибрежный,	<p>На занятиях объединения «Бусинка» развивают наблюдательность, кругозор, речь, способности к логическому мышлению и обобщению умения по-особому видеть мир; максимально раскрывают творческие</p>	Новых Л.Н.

				ул.Парусная, 19	<p>способности и возможности детей; развивают чувство прекрасного, художественного вкуса; обучают техническим приёмам; знакомят с народным искусством; формируют организаторские способности каждого ребенка. Программа направлена на интеграцию личности в национальную и мировую культуру.</p> <p>Учащиеся в период обучения</p> <ul style="list-style-type: none"> - усвоят правила техники безопасности на рабочем месте - научатся читать схемы плетения - получат первичные знания и умения в освоении основных техник бисероплетения: * низание кольца (техника сетчатого плетения, техника мозаичного плетения); * технике кругового низания * вышивки бисером (вышивка по канве, шитье «вприкреп») * оплетения объемных изделий * объемного плетения 	
27	«Соленое тесто»	6-12 лет	2 года	п/к «Бригантина» п.Прибрежный, ул.Парусная, 19	<p>Лепка воспитывает усидчивость, развивает трудовые умения и навыки ребёнка, мышцы пальцев, ловкость рук. Именно лепка учит выражать свои чувства и мысли. Если хотите, чтобы ребёнок красиво писал, мастерил, рисовал, занимался рукоделием, дайте ему в руки пластилин, тесто, глину или другие пластичные материалы.</p> <p>Результатом обучения по данной программе может быть:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Знание свойств солёного теста, приёмов работы с ним и умение изготавливать из них изделия декоративно-прикладного творчества. 2. Знание народных промыслов (Дымковская, Каргопольская игрушка), наличие интереса к народному декоративно-прикладному искусству. 3. Приобретение трудовых навыков, творческой инициативы, трудолюбия. <p>Учебная нагрузка 1-го года обучения - 144 часа в год, регламентируется расписанием: 2 раза в неделю по 2 часа. 2 года обучения – 6 часов в неделю, 216 в год, регламентируется расписанием: 3 раза в неделю по 2 часа.</p>	Новых Л.Н.

28	«Рукодельница»	7-12 лет	3 года	п/к «Бригантина» п.Прибрежный, ул.Парусная, 19	<p>Программа направлена на овладение обучающимися основными приемами и техникой вязания крючком. Программа предполагает коллективные задания по изготовлению изделий, к примеру, для выставок детского творчества. Коллективный труд значительно ускоряет процесс изготовления, позволяет распределить задания с учетом умений и навыков каждого обучающегося. Формой подведения итогов дополнительной образовательной программы «Рукодельница» проходит в форме выставки и творческого отчета.</p> <p>Воспитанники, освоившие данную программу, знают правила техники безопасности процесса работы с колющими, режущими и горячими инструментами, особенности нитей, из которых вяжутся изделия, технологию вывязывания изделий; умеют работать с необходимыми инструментами; подбирать нужные, соответствующие нитки, краски; владеют навыками вязания различных изделий.</p> <p>Учебная нагрузка 1го года обучения - 144 часа в год, регламентируется расписанием: 2 раза в неделю по 2 часа. 2 и 3 года обучения – 6 часов в неделю, 216 в год, регламентируется расписанием: 3 раза в неделю по 2 часа.</p>	Курушина Л.В.
29	«Умелые ручки» «Малышок»	4-6 лет 6-8 лет	1 года	п/к «Бригантина» п.Прибрежный, ул.Парусная, 19	<p>Целью данной программы является развитие личности ребенка путем творческого самовыражения через освоение некоторых видов декоративно-прикладного творчества (аппликация, лепка, работа с природным материалом, работа с бумагой и тканью). В детстве особенно важно научиться работать руками. Давно известно, что мелкая моторика пальцев рук активно развивает мышление. Аккуратная, мелкая и тонкая работа руками развивает внимание, способствует точности и ясности речи, хорошо организует и дисциплинирует мышление. Кроме того, если выполненная ребенком работа обладает высоким качеством, то этот труд приносит маленькому мастеру ни с чем несравнимые удовольствие и пользу</p> <p>Учебная нагрузка 1го года обучения - 144 часа в год, регламентируется расписанием: 2 раза в неделю по 2 часа.</p>	Курушина Л.В.

30	«Апельсин»	7-10 лет	3 года	п/к «Бригантина» п.Прибрежный, ул.Парусная, 19	<p>Занятия по вокальному мастерству благотворно влияют на детский организм, помогают развитию речи, углублению дыхания, укреплению голосового аппарата. Правильное пение - это, в первую очередь, правильное дыхание. Правильное дыхание является неотъемлемой частью многих оздоровительных систем. Вокальное искусство помогает в лечении многих хронических заболеваний и депрессий.</p> <p>Обучение детей и подростков эстраднему пению способствует приобщению их к основам мировой музыкальной культуры, развитию музыкально-эстетического вкуса, формированию исполнительских вокальных умений и навыков, обеспечивает условия для дальнейшего профессионального роста.</p> <p>Курс обучения по классу эстрадного вокала предполагает следующие формы и методы обучения:</p> <ul style="list-style-type: none"> -беседы по музыке, -прослушивание музыкальных произведений -урок-репетиция -анализ литературного текста песен - прослушивание звукозаписей в исполнении профессиональных певцов с последующими комментариями -вокальные упражнения (дыхательные,; -артикуляционные и упражнения на развитие дикции) -песни, специально подобранные для учащихся и работа над ними. <p>Учебная нагрузка 1го года обучения - 144 часа в год, регламентируется расписанием: 2 раза в неделю по 2 часа. 2 года обучения – 6 часов в неделю, 216 в год, регламентируется расписанием: 3 раза в неделю по 2 часа.</p>	Окатьева Т.М.
31	Хоровое пение	6-7 лет	1 год	п/к «Бригантина» п.Прибрежный, ул.Парусная, 19	<p>Пение в хоре не только развивает музыкальный слух, мышление, память, фантазию, воображение, не только формирует чувство времени, ритма, формы, но и наиболее благотворно влияет на становление эмоционального мира ребенка. Именно в хоре учащиеся скорее начинают чувствовать себя «музыкантами-исполнителями». Пение пробуждает и укрепляет у детей творческие силы, развивает чувство прекрасного.</p>	Окатьева Т.М.

					<p>В хоровой деятельности заложена уникальная возможность взаимодействия таких средств воспитания, как музыка и коллектив. С одной стороны, в хоре развиваются музыкальные способности и формируется художественный вкус учащихся; с другой – создаются условия для выработки у ребенка внимания и усидчивости, дисциплины и воли, чувства ответственности и целеустремленности, серьезного отношения к порученному делу; определенных норм поведения, общения с товарищами, уважительного отношения к труду.</p> <p>Учебная нагрузка 1го года обучения - 144 часа в год, регламентируется расписанием: 2 раза в неделю по 2 часа</p>	
32	«Музыкальная гостиная»	10-16 лет	3 года	<p>п/к «Бригантина» п.Прибрежный, ул.Парусная, 19</p>	<p>Цель программы: Приобщение учащихся к вокальному, танцевальному и сценическому искусству, обучение пению с движениями и развитие творческих способностей и артистизма.</p> <p>Пение благотворно влияет на развитие голоса и помогает строить плавную и непрерывную речь. Групповое пение и танцы - действенное средство снятия напряжения и гармонизация личности. С помощью музыкального творчества можно адаптировать детей к сложным условиям и ситуациям, развить естественность и уверенность в себе, улучшить выразительность речи, дикцию, непринужденность движений. Для детей всех возрастов занятия по данной программе - это раскрепощение, создание оптимистического настроения и гармонизации личности.</p> <p>Учебная нагрузка 1го года обучения - 144 часа в год, регламентируется расписанием: 2 раза в неделю по 2 часа. 2 и 3 года обучения – 6 часов в неделю, 216 в год, регламентируется расписанием: 3 раза в неделю по 2 часа.</p>	Половинкина И.Н.
33	«Семицветик»	6-12 лет	4 года	<p>п/к «Гелиос» п.Управленчески й, ул.Красногварде йская, 8</p>	<p>В процессе обучения по данной программе у обучающихся расширяются представления о видах, жанрах и стилях изобразительного искусства, дети знакомятся пробуют и осваивают различные техники изобразительной деятельности. На занятия основной упор делается на расширенное знакомство с различными живописными и графическими техниками, а так же на декоративно-прикладную работу с различными материалами, в том числе и с природными, с использованием основ</p>	Филичева Н.Д.

					<p>программного материала, его углублением, практическим закреплением в создании разнообразных работ.</p> <p>Учебная нагрузка 1го года обучения - 144 часа в год, регламентируется расписанием: 2 раза в неделю по 2 часа. 2 ,3 и 4 года обучения – 6 часов в неделю, 216 в год, регламентируется расписанием: 3 раза в неделю по 2 часа.</p>	
34	«Юный художник»	6-12 лет	3 года	<p>п/к «Бригантина» п.Прибрежный, ул.Парусная, 19</p>	<p>Программа «Юный художник» направлена на знакомство детей с изобразительным искусством. Занятия предполагают использование разнообразных художественных материалов и инструментов. Это акварель, карандаши, фломастеры, мелки, гуашь, цветная бумага, ножницы, клей, а также природных материалов – листьев, цветов, трав. Работа с материалом в основном осуществляется в технике живописи и графики с использованием разных технических приемов (монотипия, гроттаж, воскография). В области живописи дети постигают законы цвета и колорита, фактуры и формы, в графике – образный язык, основой которого являются точка и линия, плоскость и пространство.</p> <p>Учебная нагрузка 1го года обучения - 144 часа в год, регламентируется расписанием: 2 раза в неделю по 2 часа. 2 и 3 года обучения – 6 часов в неделю, 216 в год, регламентируется расписанием: 3 раза в неделю по 2 часа.</p>	Яковлева О.А.
35	«Аэрограф»	13-17 лет	2 года	<p>п/к «Бригантина» п.Прибрежный, ул.Парусная, 19</p>	<p>Цель программы -освоение приемами и навыками владения техники "аэрограф", начальное профессиональное обучение. Аэрограф в переводе с латинского означает "пишу, рисую воздухом". Нетрадиционный метод и своеобразная техника создания работ аэрографом вызывает большой интерес у ребят различного возраста и привлекает к занятиям большое количество воспитанников. В области живописи дети постигают законы цвета и колорита, фактуры и формы, в графике — образный язык, основой которого являются точка и линия, плоскость и пространство.</p> <p>Учебная нагрузка 1го года обучения - 144 часа в год, регламентируется расписанием: 2 раза в неделю по 2 часа. 2 года обучения – 6 часов в неделю, 216 в год, регламентируется расписанием: 3 раза в неделю по 2 часа.</p>	Филенков Ю.А.

36	Кукольный театр «Валяшки»	6-13 лет	5 года	п/к «Авиатор» п.Берёза, кв-л 1, д.9	<p>На занятиях по данной программе дети «дают вторую жизнь вещам». При изготовлении кукол, декораций используется полимерный материал, капрон, ткань, бумага и многое другое, что когда - то было в обиходе и стало непригодным в быту. А для детей - это рабочий материал, с помощью которого они из ненужных вещей создают произведения, достойные восхищения. Изготовление кукол это творческий процесс, а доступность материалов находящихся рядом с нами дают реальную возможность творить и быстро достигать прекрасных результатов. Кукольный театр «Валяшки» - это творческий коллектив ребят, основной деятельностью которых является работа с куклой – постановка этюдов, кукольных спектаклей, больших и маленьких, разработка к ним декораций. На занятиях в театре кукол «Валяшки» осуществляется также эмоциональное развитие: дети знакомятся с чувствами, настроениями героев, осваивают способы их внешнего выражения, осознают причины того или иного настроения. Велико значение театрализованной игры и для речевого развития (совершенствование диалогов и монологов, освоение выразительности речи), для самовыражения и самореализации ребенка. В процессе изготовления кукол, декораций и монтировки учащиеся приобретают разносторонние навыки в обращении с различными инструментами и материалами, у них развиваются сообразительность и конструктивные способности, эстетический вкус и способности в области изобразительного искусства – чувство цвета, формы, понимание художественно – образного изображения.</p> <p>Учебная нагрузка 1го года обучения - 144 часа в год, регламентируется расписанием: 2 раза в неделю по 2 часа. 2 и последующих лет обучения – 6 часов в неделю, 216 в год, регламентируется расписанием: 3 раза в неделю по 2 часа.</p>	Хабашова В.Н.
37	«Ладушка»	7-12 лет	2 года	п/к «Искорка» п.Мехзавод, кв-л 15, д.10, кв.73	<p>Программа направлена на развитие у обучающихся эстетического и художественного вкуса, формирования практических умений и навыков общения., ответственного отношения к своему здоровью. Целью данной программы является развитие личности ребенка путем творческого самовыражения через освоение некоторых видов декоративно-</p>	Самаркина В.М.

					<p>прикладного творчества, правил речевого общения, основ фитотерапии.</p> <p>Учебная нагрузка 1го года обучения - 144 часа в год, регламентируется расписанием: 2 раза в неделю по 2 часа.</p> <p>2 года обучения – 6 часов в неделю, 216 в год, регламентируется расписанием: 3 раза в неделю по 2 часа.</p>	
38	Студия спортивного эстрадного танца «Грация»	7-14 лет	3 года	<p>п/к «Бригантина» п.Прибрежный, ул.Парусная, 19</p>	<p>Программа предусматривает освоение элементов классической аэробики. В целом данная программа - это объемлющая тренировочная программа, включающая в себя целые комбинации из различных танцев. Занятия проводятся в режиме средней или высокой интенсивности, оказывая положительное воздействие на сердечнососудистую систему. Продолжительность стандартного урока для воспитанников клуба - 40 минут. В процессе занятий прорабатываются крупные группы мышц, особенно в нижней части тела, увеличивается подвижность суставов, корректируется осанка. Цель спортивно-эстрадного танца поддерживать двигательную активность ребенка, необходимую для его здоровья. Это достигается с помощью специфических танцевальных движений, которые способствуют развитию мышечной силы, выносливости, пластичности, гибкости и координационных способностей.</p> <p>Учебная нагрузка 1го года обучения - 144 часа в год, регламентируется расписанием: 2 раза в неделю по 2 часа.</p> <p>2 и 3 года обучения – 6 часов в неделю, 216 в год, регламентируется расписанием: 3 раза в неделю по 2 часа.</p>	Герман О.В.
39	«Творческая мастерская»	8-16	2 года	<p>п/к «Южанка» п.Управленческий, ул.Красногвардейская, 8</p>	<p>Обучение по данной образовательная программе даёт возможность развития художественно – эстетического восприятия обучающихся, приобретения ими практических навыков работы со спицами и крючком. Вязание — это создание нужных практичных вещей, это приятный досуг, уют, тепло и красота, это эстетическое наслаждение творчеством и наконец это культура, которая пришла к нам от предков.</p> <p>Учебная нагрузка 1го года обучения - 144 часа в год, регламентируется расписанием: 2 раза в неделю по 2 часа.</p> <p>2 года обучения – 6 часов в неделю, 216 в год, регламентируется расписанием: 3 раза в неделю по 2 часа.</p>	Бочкарева Т.В.
40	«Театр моды»	12-16 лет	2 года	<p>п/к «Южанка» п.Управленческий</p>	<p>Программа направлена на то, чтобы у детей появилось желание разрабатывать сложные модели, вечерние платья, одежда для школы,</p>	Бочкарева Т.В.

				й, ул.Красногвардейская, 8	<p>для отдыха, художественно оформить изделие, изготовить головной убор, самовыразиться в выполненной творческой работе, получить удовлетворение и уверенность в себе и своих силах. Научить думать, фантазировать, помочь найти себя в будущей жизни, прививая любовь к труду, терпеливо выполнять свою работу аккуратно, старательно. Осуществлять подготовку к самостоятельной, инициативной, творчески предприимчивой личности.</p> <p>Цель программы научить конструированию и моделированию швейных изделий;</p> <p>обеспечивает вхождение ребенка в социум, занятие в нем определенной позиции.</p> <p>Учебная нагрузка 1го года обучения - 144 часа в год, регламентируется расписанием: 2 раза в неделю по 2 часа.</p> <p>2 года обучения – 6 часов в неделю, 216 в год, регламентируется расписанием: 3 раза в неделю по 2 часа.</p>	
41	«Оригами»	7-13 лет	2 года	п/к «Гелиос» п.Управленческий, ул.Красногвардейская, 8	<p>В программе «Оригами» рассматриваются различные методики выполнения изделий из бумаги и картона с использованием самых разнообразных техник (оригами, модульное оригами, конструирование, мозаика, аппликация).</p> <p>На занятиях кроме техники овладения оригами, дети углубляют свои познания о природе и географии. Ручной труд вырабатывает такие волевые качества, как терпение и настойчивость, последовательность и энергичность в достижении цели, аккуратность и тщательность в исполнении работы.</p> <p>Учебная нагрузка 1го года обучения - 144 часа в год, регламентируется расписанием: 2 раза в неделю по 2 часа.</p> <p>2 года обучения – 6 часов в неделю, 216 в год, регламентируется расписанием: 3 раза в неделю по 2 часа.</p>	Жужукина А.А.
42	«Роспись по дереву»	7-12 лет	3 года	п/к «Бригантина» п.Прибрежный, ул.Парусная, 19	<p>Программа представляет собой комплекс занятий, включающих в себя изучение истории промысла, техники росписи и основных композиционных приемов; изучению подлежат не только технологии промыслов, но и быт наших предков; взаимосвязь истории и народного творчества;</p> <p>реализуется комплексный подход в обучении, характеризующийся объединением нескольких видов традиционной росписи по дереву:</p>	Горбунова В.Э.

					<p>городецкой, полхов-майданской, мезенской, северо-двинской, хохломской. Осуществляется знакомство с такими видами народного декоративно-прикладного творчества как жостовская и гжельская росписи, дымковская и богородская игрушка.</p> <p>Реализуются технологии проблемного обучения, дифференцированного обучения, индивидуально-личностный подход.</p> <p>Учебная нагрузка 1го года обучения - 144 часа в год, регламентируется расписанием: 2 раза в неделю по 2 часа.</p> <p>2 и 3 года обучения – 6 часов в неделю, 216 в год, регламентируется расписанием: 3 раза в неделю по 2 часа.</p>	
43	Театральная студия «Сказочные маски»	7-10 лет	3 года	<p>п/к «Бригантина» п.Прибрежный, ул.Парусная, 19</p>	<p>Театр дает нам возможность быть вместе - это самое главное. Думать вместе, мечтать вместе, не быть в одиночестве. Занимаясь по данной программе дети знакомятся с окружающим миром во всем его многообразии – через образы, краски, звуки, музыку, а умело поставленные воспитателем вопросы побуждают думать, анализировать, делать выводы и обобщения. В процессе работы над выразительностью реплик персонажей, собственных высказываний активизируется словарь ребенка, совершенствуется звуковая культура речи. Исполняемая роль, особенно диалог с другим персонажем, ставит маленького актера перед необходимостью ясно, четко, понятно изъясняться.</p> <p>Учебная нагрузка 1го года обучения - 144 часа в год, регламентируется расписанием: 2 раза в неделю по 2 часа.</p> <p>2 и 3 года обучения – 6 часов в неделю, 216 в год, регламентируется расписанием: 3 раза в неделю по 2 часа.</p>	Браславич А.В.
44	Театральная студия «Феникс»	14-18 лет	3 года	<p>п/к «Оптимист» п.Мехзавод, кв-л 16, д.4, кв.4</p>	<p>Театр как вид искусства является не только средством познания жизни, но и школой нравственного и эстетического воспитания подрастающих поколений. Преодолевая пространство и время, сочетая возможности нескольких видов искусств -музыки, живописи, танца, литературы и актерской игры, театр обладает огромной силой воздействия на эмоциональный мир ребенка. Основная цель творческой деятельности нашего коллектива - создание условий для развития творческой личности, для формирования думающего, чувствующего и активного человека через приобщение к театральной деятельности.</p>	Егоров К.В.

					Учебная нагрузка 1го года обучения - 144 часа в год, регламентируется расписанием: 2 раза в неделю по 2 часа. 2 и 3 года обучения – 6 часов в неделю, 216 в год, регламентируется расписанием: 3 раза в неделю по 2 часа.	
45	«Танцы»	1 ступень 3-6 лет 2 ступень 7-12 лет	3 года	п/к «Гелиос» п.Управленчески й, ул.Красногварде йская, 8	<p>Детская хореография поможет вашему ребенку стать более открытым и веселым. Освоение упражнений, танцевальных движений, элементов партерной гимнастики развивают мышечное чувство, координацию движений, ловкость, точность; также развивают гибкость, пластичность; воспитывают выносливость, силу, формируют правильную осанку и красивую походку; развивают умение ориентироваться в пространстве. Занятия проходят по четырем этапам:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Разминка. • Растяжка, силовые упражнения. • Изучение нового и повторение старого материала. • Репетиция танцев. <p>Учебная нагрузка 1го года обучения - 144 часа в год, регламентируется расписанием: 2 раза в неделю по 2 часа. 2 и 3 года обучения – 6 часов в неделю, 216 в год, регламентируется расписанием: 3 раза в неделю по 2 часа.</p>	Калугина Е.Ю.
46	Студия эстрадного мастерства	11-18 лет	3 года	п/к «Гелиос» п.Управленчески й, ул.Красногварде йская, 8	<p>В основе программы систематизирован опыт создания детского творческого коллектива на основе многосторонней работы по обучению музыкальной грамоте, развитию вокальных данных, обучению игре на музыкальных электроинструментах, выработке навыков ансамблевой игры, аккомпанированию, развитию творческой личности, способной адаптироваться в современных условиях. В программу включены разделы, ориентированные на профессиональную заинтересованность школьников в работе со звуковой и световой аппаратурой, работой с микшерным пультом и микрофонами.</p> <p>Учебная нагрузка 1го года обучения - 144 часа в год, регламентируется расписанием: 2 раза в неделю по 2 часа. 2 и 3 года обучения – 6 часов в неделю, 216 в год, регламентируется расписанием: 3 раза в неделю по 2 часа.</p>	Невзоров С.С.
47	«Художественное слово»	7-11 лет	3 года	п/к «Гелиос» п.Управленчески й, ул.Красногварде	<p>Предметом изучения в данной программе являются произведения русских и зарубежных писателей и поэтов, используемые как средство в развитии у детей культуры художественного слова.</p>	Жужукина Л.А.

				йская, 8	<p>На занятиях в объединении художественного слова воспитываются навыки правильного владения дыханием, голосом, дикцией, современное литературное произношение, творческое отношение к слову, выразительным средствам устной речи.</p> <p>Целью занятий является развитие речевых способностей детей, возможности проявить свои чувства через слово, мимику, жестикуляцию, движение.</p> <p>Учебная нагрузка 1го года обучения - 144 часа в год, регламентируется расписанием: 2 раза в неделю по 2 часа. 2 и 3 года обучения – 6 часов в неделю, 216 в год, регламентируется расписанием: 3 раза в неделю по 2 часа.</p>	
48	Танцы «Джаз-модерн»	12-18 лет	3 года	п/к «Атлант» п.Мехзавод, кв-л 4, д.4, кв.4	<p>Современный танец – это одно из эффективных средств физического воспитания и развития детей. Программа направлена на формирование системы ценностей в восприятии современной культуры, ознакомление с различными стилями исполнения современного танца. Формирование танцевальных вкуса и грамотности учащихся, исполнительских навыков, расширение танцевальных возможностей, оздоровление организма ребёнка.</p> <p>Планируемый учебно-воспитательный процесс нацелен на изучение учащимися выразительной палитры движений танца: избавление от физических зажимов, развитие физической выносливости и творческой активности, средствами свободной импровизации: расширение кругозора в стилях и современных течениях музыкальной культуры.</p> <p>Учебная нагрузка 1го года обучения - 144 часа в год, регламентируется расписанием: 2 раза в неделю по 2 часа. 2 и 3 года обучения – 6 часов в неделю, 216 в год, регламентируется расписанием: 3 раза в неделю по 2 часа.</p>	Исакова А.К.
Естественнонаучная направленность						
49	«Фитодизайн»	10-18 лет	3 года	п/к «Бригантина» п.Прибрежный, ул.Парусная, 19	<p>Фитодизайн соединяет в себе элементы профессионального искусства и индивидуального творчества. Необычная фактура применяемых материалов, своеобразная техника исполнения позволяют создавать оригинальные произведения. Разнообразие растительного мира позволяет создавать как декоративные композиции и панно из цветов и листьев, так и натюрморты, пейзажи, изображения животных и птиц.</p>	Романова И.В.

					<p>Программа включает в себя полный замкнутый цикл от подбора посадочного материала, посадки, ухода за растениями, подготовки его к работе и хранению до воплощения художественно-эстетического образа аранжировки.</p> <p>Учебная нагрузка 1го года обучения - 144 часа в год, регламентируется расписанием: 2 раза в неделю по 2 часа. 2 и 3 года обучения – 6 часов в неделю, 216 в год, регламентируется расписанием: 3 раза в неделю по 2 часа.</p>	
50	«Фитодизайн»	9-16 лет	3 года	<p>п/к «Искорка» п.Мехзавод, кв-л 15, д.10, кв.73</p>	<p>В процессе обучения по данной программе дети будут знать историю аранжировки, уметь выращивать, собирать, консервировать и хранить растительный материал; составлять небольшие композиции и букеты, как из живых цветов, так и из сухоцветов по заданной тематике; уметь ухаживать за живыми цветами, знать основные названия растений (на русском и латинском языках). Изучить основы восточной и западной аранжировки.</p> <p>Учебная нагрузка 1 го года обучения - 144 часа в год, регламентируется расписанием: 2 раза в неделю по 2 часа. 2 и 3 года обучения – 6 часов в неделю, 216 в год, регламентируется расписанием: 3 раза в неделю по 2 часа.</p>	Силкина Т.С.

Туристско-краеведческая направленность

51	«Юный турист»	10-15 лет	4 года	<p>п/к «Бригантина» п.Прибрежный, ул.Парусная, 19</p>	<p>Занятия туризмом неразрывно связаны с изучением истории родного края, краеведения. Для того чтобы стать настоящим туристом, нужно иметь хорошую физическую подготовку, поэтому данная программа содержит разделы: краеведение, туризм и физическая подготовка. Программа «Юный турист» предполагает охватить ребят, которые увлекаются краеведением, туризмом и спортом. Кроме этого, туристско – краеведческая направленность формирует у подростков чувство патриотизма.</p> <p>Учебная нагрузка 1-го года обучения - 144 часа в год, регламентируется расписанием: 2 раза в неделю по 2 часа.</p>	Носарева Е.С.
----	-------------------------------	-----------	--------	--	---	---------------

					2 и последующих лет обучения – 6 часов в неделю, 216 в год, регламентируется расписанием: 3 раза в неделю по 2 часа.	
52	«Туристско-патриотическая песня»	9-17 лет	3 года	п/к «Гелиос» п.Управленчески й, ул.Красногварде йская, 8	Туристская песня –это клуб романтиков, которых объединяет любовь к природе, к родному краю и конечно к бардовской песне. Естественной областью туристско-патриотической песни всегда являлось пение у костра, в лесу, в походе. В данной программе важное место отводится туризму и экологической деятельности, а гитара становится необходимым предметом туристического снаряжения. Учебная нагрузка 1-го года обучения - 144 часа в год, регламентируется расписанием: 2 раза в неделю по 2 часа. 2 и 3 года обучения – 6 часов в неделю, 216 в год, регламентируется расписанием: 3 раза в неделю по 2 часа.	Жужукина Л.А.

Всего программ 52:

- Физкультурно-спортивной направленности – 12
- Технической направленности – 9
- Социально-педагогической направленности – 4
- Художественной направленности – 23
- Естественнонаучной направленности - 2
- Туристско-краеведческой направленности - 2