

Департамент образования Администрации городского округа Самара муниципальное
бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр дополнительного образования «Меридиан» городского округа Самара

«Утверждаю»
И.о. директора МБУ ДО
«ЦДО «Меридиан» г.о. Самара
Кузнецова Л.И.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ПРОГРАММА**

«История ремесел мира»

Срок реализации программы 1 год

(Возраст обучающихся 7 – 14 лет)

Педагог дополнительного образования
Ушмаева Т.Г

Принята на педагогическом совете
МБУ ДО «ЦДО «Меридиан» г.о. Самара
Протокол № 4 от 29.08.2019 г.

Самара 2019г.

Паспорт программы

Автор, должность	Урмаева Татьяна Георгиевна, педагог дополнительного образования
Адрес организации, реализующей программу (телефон, факс)	г. Самара, ул. Красногвардейская, 8 Тел. /факс (846)950-00-87
Возраст детей	7 – 14 лет
Направленность	Прикладная, модульная
Срок реализации программы	1 год
Вид программы	Модифицированная
Уровни освоения	Ознакомительная
Способы освоения содержания образования	Эвристический, креативный

Пояснительная записка

Дополнительная образовательная программа «Традиционные ремесла народов мира» является адаптированной. Она разработана с учетом возраста и интересов обучающихся, в соответствии с их умениями и навыками.

Программа направлена на развитие учащихся творческого, нестандартного подхода к выполнению заданий по выбору композиций, цветовой гаммы и необходимых материалов для изготовления украшений и сувениров, изделий для оформления интерьера и т.п.

Новизна дополнительной образовательной программы в том, что она объединяет в себе различные направления творчества, позволяя обучающимся подробно познакомиться с прикладными ремеслами различных народов, сравнить их, и комбинировать разные техники в своих изделиях.

Актуальность программы в том, что ее освоение способствует формированию эстетического вкуса обучающихся, развитию творческого мышления, формированию умений и навыков работы с различными материалами.

Целесообразность программы заключается в том, что она способствует формированию культуры творческой личности, приобщению обучающихся к миру искусства, общечеловеческим и национальным ценностям через развитие их творчества с учётом способностей и интересов детей.

Отличительные особенности программы:

Данная программа является модифицированной. Форма организации образовательной деятельности программы «Традиционные ремесла народов мира» имеет принцип модульного построения учебного плана. Программа состоит из 4 модулей.

Первый модуль: Русская народная вышивка

Второй модуль: Самарские белошвейки

**Третий модуль: Традиционная китайская техника «цзяньчжи»
(вырезание из бумаги)**

Четвертый модуль: Японская техника «Канзаши»

Вышивка является традиционным ремеслом русского народа. Программой предусмотрено ознакомление с основными видами русской вышивки (крестом и гладью), традиционными орнаментами и расцветкой, освоение простейших приемов вышивания.

Для Самарской губернии традиционным ремеслом является ремесло белошвейки. Ознакомление с данным видом творчества способствует развитию художественного вкуса и мелкой моторики обучающихся, повышает интерес к изучению традиционных промыслов родного края.

Традиционная китайская техника «цзяньчжи» представлена в данной программе с целью ознакомления учащихся с культурой и искусством этой страны. Вырезание узоров из бумаги – один из видов традиционного народного декоративно-прикладного искусства Китая, который недавно был отнесен ЮНЕСКО к числу мирового культурного наследия.

Японская техника «Канзаши» на сегодняшний день является популярной в России, поэтому на нее отводится в программе большее количество часов. Изучение этого красивого искусства позволяет обучающимся познакомиться с историей и культурой Японии, развить свой эстетический вкус и творческие способности, а также научиться изготавливать красивые и модные украшения и предметы интерьера.

Изучение в течение года четырех разных видов искусства позволяет обучающимся познакомиться с культурой и традициями разных стран, попробовать свои силы в различных видах творчества, повысить свой творческий потенциал и развить художественный вкус.

Цель программы: создание условий, обеспечивающих приобщение растущей личности к художественно-творческой деятельности.

Задачи программы:

- Развивать творческие способности учащихся;
- Познакомить с традициями и ремеслами разных стран;

- Обучать создавать украшения и предметы интерьера в различной технике.

УЧЕБНО - ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

1-го года обучения

№п/п	Тема	Теория	Практика	Всего
Первый модуль. Русская народная вышивка		4	36	40
1.	Вводное занятие	2		2
2.	Русская народная вышивка <ul style="list-style-type: none"> • Виды вышивки • Традиционные русские орнаменты и расцветка • Вышивка крестом • Вышивка гладью 	2	36	38
Второй модуль. Самарские белошвейки		2	18	20
3.	Самарские белошвейки <ul style="list-style-type: none"> • История ремесла • Раскрой и обработка края платка • Украшение платка ручным кружевом 	2	18	20
Третий модуль. Традиционная китайская техника «цзяньчжи» (вырезание из бумаги)		2	8	10
4.	Традиционное китайское вырезание из бумаги <ul style="list-style-type: none"> • История искусства • Способы вырезания • Вырезание узоров из бумаги для украшения стекол 	2	8	10
Четвертый модуль. Японская техника «Канзаши»		4	138	142
5.	Японская техника «Канзаши» <ul style="list-style-type: none"> • История искусства Канзаши • Инструменты и материалы, техника безопасности • Изготовление простых цветов • Изготовление ободка • Изготовление листьев • Новогодние сувениры • Панно из цветов • Декоративная ваза • Магниты • Георгиевские броши • Сувениры из лент 	4	138	142

	<ul style="list-style-type: none"> • Розы из лент • Топиарий 			
6.	Итоговое занятие. ЗУН	2		2
	Итого:	14	202	216

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Первый модуль: Русская народная вышивка

Цель модуля: Создание условий для развития мотивации детей на творчество посредством обучения вышивке.

Задача модуля: Обучить основным приемам вышивки крестом и гладью.

1. Вводное занятие.

Техника безопасности.

2. Русская народная вышивка.

- Культура и традиции русского народа;
- История возникновения вышивки на Руси;
- Виды вышивки;
- Разнообразие вышитых изделий;
- Традиционные русские орнаменты и расцветки;
- Применение вышивки в настоящее время;
- Вышивка крестом;
- Вышивка гладью.

Второй модуль: Самарские белошвейки

Цель модуля: Создание условий для развития мотивации детей на творчество посредством ознакомления с ремеслом белошвейки.

Задача модуля: Познакомить с традиционным ремеслом Самарской губернии.

3. Самарские белошвейки

- Традиционные ремесла Самарской губернии;
- Ремесло белошвейки;

- Раскрой и обработка края платка;
- Украшение платка ручным кружевом.

Третий модуль: Традиционная китайская техника «цзяньчжи» (вырезание из бумаги)

Цель модуля: Создание условий для развития мотивации детей на творчество посредством ознакомления с китайской техникой вырезания из бумаги.

Задача модуля: Познакомить с традиционным ремеслом Китая.

4. Традиционное китайское вырезание из бумаги

- История и традиции Китая;
- Китайские традиционные ремесла;
- Способы вырезания;

Четвертый модуль: Японская техника «Канзаши»

Цель модуля: Создание условий для развития мотивации детей на творчество посредством изготовления цветов в технике «Канзаши».

Задача модуля: Обучить работе с лентами, изготовлению различных видов цветов, их комбинированию, изготовлению украшений и предметов интерьера.

5. Искусство «Канзаши»

- История и традиции Японии;
- История возникновения Канзаши;
- Виды Канзаши;
- Материалы и инструменты, техника безопасности.

Ожидаемые результаты ознакомительного года обучения

Должны знать:

- Технику безопасности;
- Виды и орнаменты русской вышивки;

- Историю ремесла белошвейки;
- Способы вырезания узоров из бумаги;
- Правила работы с лентами;
- Способы изготовления различных видов лепестков;
- Способы и схемы сборки цветов;
- Правила оформления композиций.

Должны уметь:

- Вышивать простые орнаменты и узоры;
- Обработать ручным кружевом край платка;
- Вырезать узоры из бумаги;
- Изготавливать различные виды лепестков и собирать их в цветы;
- Изготавливать листья и другие декоративные элементы композиций;
- Подбирать цвета и материалы для изделий;
- Изготавливать различные композиции и сувениры из лент.

Проверка ЗУН

Модуль	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень
Первый модуль. Русская народная вышивка	Вышивка несложного орнамента с помощью учителя.	Самостоятельная вышивка несложного орнамента.	Самостоятельная вышивка орнамента.
Второй модуль. Самарские белошвейки	Раскрой и обработка кружевом платка с помощью учителя.	Раскрой платка самостоятельно, обработка кружевом с помощью учителя.	Раскрой и обработка кружевом платка самостоятельно.
Третий модуль. Китайская техника «цзяньчжи»	Вырезание простых узоров.	Вырезание узоров средней сложности.	Вырезание сложных узоров.
Четвертый модуль. Японская техника «Канзаши»	Изготовление простых цветов.	Изготовление простых цветов и композиций.	Изготовление сложных цветов и композиций.

Список литературы

1. <http://artlifebazar.ru/iskusstvo-kanzashi/>
2. http://world-ribbons.ru/publ/istorija_vozniknovenija_chast_1/1-1-0-2
3. <https://missmedia.ru/krasota/tsumami-kanzashi-prostaya-tehnika.html>
4. <https://womanadvice.ru/kartiny-v-stile-kanzashi-dlya-interera-doma>

5. <http://trastroom.ru/interer/gostinoy/kartiny-v-stile-kanzashi-dlya-interera-doma.html>
6. <https://aranetta.ru/dom/hobbi-i-rukodelie/kanzashi-v-interere.html>
7. <https://www.liveinternet.ru/users/4666445/post282995086/>
8. <https://knittochka.ru/origami/kanzashi-novye-idei.html>
9. <https://www.chinahighlights.ru/culture/chinese-paper-cut.htm>
10. <https://www.znaikak.ru/kakdelatkitaiskoevirezanieizbymagi>
11. <https://www.kakprosto.ru/kak-872502-kto-takaya-beloshveyka>