

Департамент образования Администрации городского округа Самара  
муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Центр дополнительного образования «Меридиан»  
городского округа Самара

«Утверждаю»  
И.о. директора МБУ ДО  
«ЦДО «Меридиан» г.о. Самара  
Л.И.Кузнецова



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ  
ПРОГРАММА  
«Планета шахмат»  
(базовый уровень)**

Направленность программы: **физкультурно-спортивная**

Возраст обучающихся, на которых рассчитана программа: **5-13 лет**

Срок реализации программы: **3 года**

Разработчик программы:  
**Гранкин Николай Дмитриевич**  
педагог дополнительного образования

Программа рассмотрена и рекомендована  
методическим советом  
Протокол № 1 от 09.09.2019

Самара, 2019

## Оглавление

1. Пояснительная записка.....	стр.3
2. Учебно-тематический план 1 г.о.....	стр.7
3. Учебно-тематический план 2 г.о.....	стр.9
4. Учебно-тематический план 3 г.о.....	стр.9
5. Содержание теоретических и практических занятий.....	стр. 10
6. Методическое обеспечение .....	стр.16
7. Список литературы.....	стр.20

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Шахматы как специфический вид человеческой деятельности получают всё большее признание в России и во всём мире. Шахматы сближают людей всех возрастов и профессий в любой части Земли.

О социальной значимости шахмат, их возрастающей популярности в мире можно судить по таким весомым аргументам, как создание международных организаций, занимающихся популяризацией и пропагандой шахмат, проведение всемирных шахматных олимпиад и многочисленных международных соревнований, выпуском разнообразной шахматной литературы.

Шахматы - наглядная соревновательная форма двух личностей. Шахматы нам нужны как способ самовыражения творческой активности человека. Планировать успех можно только при постоянном совершенствовании шахматиста. При этом творческий подход тренера является необходимым условием преподавания шахмат. Успех в работе во многом зависит от личности преподавателя, от его опыта и умения вести занятия с различными по возрасту юными шахматистами, от индивидуального подхода к каждому ученику.

Дополнительная образовательная общеразвивающая программа **«Планета шахмат»** (далее *Программа*) составлена в соответствии с:

- Федеральный Закон Российской Федерации «Об образовании в РФ»;
- Концепция развития дополнительного образования в РФ (утверждена распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-Р);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. № 996-р);
- Приказ Министерства просвещения России от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 года № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима

работы образовательных организаций дополнительного образования детей».

Данная дополнительная общеобразовательная программа рассчитана на реализацию в течение трех лет.

### **Отличительные особенности программы:**

Программа имеет два главных аспекта. Во-первых, воспитательное взаимодействие строится с каждым юным шахматистом с учётом личностных особенностей, уровня его развития. Во-вторых, учитываются знания условий жизни каждого воспитанника, что важно в процессе обучения. Такой подход предполагает знание индивидуальности ребёнка, подростка с включением сюда природных, физических и психических свойств личности.

В данной программе предусмотрено, что в образовании развивается не только ученик, но и программа его самообучения. Она может составляться и корректироваться в ходе деятельности самого ученика, который оказывается субъектом, конструктором своего образования, полноправным источником и организатором своих знаний. Ученик с помощью педагога может выступать в роли организатора своего образования: формулирует цели, отбирает тематику, составляет план работы, отбирает средства и способы достижения результата, устанавливает систему контроля и оценки своей деятельности.

Программа совмещена с ежегодным графиком районных, городских и областных соревнований, что позволяет учащимся в полной мере проявить полученные теоретические знания на практике, а также выявить недостатки в подготовке.

**Педагогическая целесообразность.** Теоретическая работа с детьми проводится в форме лекций, диспутов, бесед, анализируются сыгранные ребятами партии, а также разбираются партии известных шахматистов, ребята готовят доклады по истории шахмат. Практические занятия также разнообразны по своей форме – это и сеансы одновременной игры с руководителем, и конкурсы по решению задач, этюдов, и игровые занятия, турниры, игры различного типа на шахматную тематику.

### **Направленность программы.**

Данная программа имеет физкультурно-спортивную направленность.

**Новизна** программы состоит в том, что её содержание расширено и детализировано.

**Актуальность** программы обусловлена тем, что помогает учащимся воспитать в себе усидчивость, силу воли, характер, уверенность в себе, развить свои индивидуальные способности (внимание, логическое мышление, память), расширить кругозор, уметь находить выход в нестандартных ситуациях, дает возможность проявить себя.

**Цель программы:** организация полноценного досуга учащихся через обучение игре в шахматы.

**Задачи:**

***образовательные:***

- познакомить с историей шахмат;
- дать учащимся теоретические и практические знания по шахматной игре и о правилах проведения соревнований, правилах турнирного поведения;

***воспитательные:***

- привить любовь и интерес к шахматам;
- научить анализировать свои и чужие ошибки, учиться на них;
- выбирать из множества решений единственно правильное;
- планировать свою деятельность, работать самостоятельно;
- научить уважать соперника.

***развивающие:***

- развить логическое мышление, память, внимание, усидчивость и другие положительные качества личности;
- ввести в мир логической красоты и образного мышления;
- расширить представления об окружающем мире.

**Принципы обучения:**

Процесс овладения приемами игры в шахматы строится на ряде методических принципов:

1) Принцип регулярности: основная работа происходит не только на еженедельных занятиях, но и при выполнении домашнего задания (закрепление приобретенных навыков).

2) Принцип параллельности: следует изучать темы не последовательно одну за другой, а держать в поле зрения несколько (две – три) темы, двигаясь по ним вперед и в глубь.

- 3) Принцип смены приоритетов: приоритет идеи – главное – правильная идея решения, которая может привести к выгодной позиции в партии; приоритет хода – при отработке уже известных идей, а также при решении простых, стандартных ситуаций, т.к. никакие сверхкрасивые и сверхоригинальные идеи не могут компенсировать наличие неверного хода.
- 4) Принцип вариативности: полезно на примере одной ситуации различные приемы и методы решения, а затем сравнить получившиеся решения с различных точек зрения: стандартность и оригинальность.
- 5) Принцип самоконтроля: регулярный и систематический анализ своих ошибок как неременный элемент самостоятельно работы.
- 6) Принцип быстрого повторения: по мере накопления теоретических знаний по предмету, следует регулярно повторять материал и по необходимости подкреплять его решением практических задач по теме.
- 7) Принцип моделирования ситуаций: полезно моделировать критические ситуации, которые могут возникнуть в шахматной партии, и отрабатывать стереотипы поведения.
- 8) Принцип здоровье сберегающих технологий (рационально, экономно, без потери времени вводить элементы физической культуры в шахматное 40-минутное занятие)

**Условия реализации программы:**

Возраст детей: 5-13 лет

Срок реализации программы: 3 года

Продолжительность занятий: 1 год обучения- 2 раза в неделю по 2 часа (144 часа в год), 2 год обучения 3 раза в неделю по 2 часа (216 часов), 3 год обучения 3 раза в неделю по 2 часа (216 часов )

Количество учащихся в группе: до 15 человек

Условия набора детей: дети принимаются в группу по желанию, при отсутствии медицинских противопоказаний

## УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 1 –го ГОДА ОБУЧЕНИЯ

№	ТЕМЫ ЗАНЯТИЙ	Теория	Практика	Всего
1	Вводное занятие. Рассказ о работе кружка, целях и задачах. Правила безопасности.	1	1	2
2	Легенда о возникновении игры.	2	0	2
3	Доска: поля и линии. Фигуры.	2	2	4
4	Ладья. Слон. Игра ограниченным комплектом фигур.	1	1	2
4	Ферзь. Игра ограниченным комплектом фигур.	1	1	2
5	Король. Шах и мат. Игра ограниченным комплектом фигур. Конь. Игра ограниченным комплектом фигур.	1	1	2
6	ограниченным комплектом фигур.	1	1	2
1	Пешка. Игра ограниченным комплектом фигур.	1	1	2
2	Взятие на проходе. Игра в пешки.	1	1	2
3	Рокировка. Практическая часть.	1	1	2
4	Цена фигур. Суть игры. Шах и мат.	1	1	2
5	Детский мат. Способы защиты от детского мата.	1	1	2
5	Виды ничьей. Практическая часть.	1	1	2
6	Простые маты: линейный. Практическая часть по теме.	1	1	2
7	Простые маты: мат ферзем. Практическая часть по теме. Простые маты:	1	1	2
8	мат ладьей. Практическая часть по теме.	1	1	2
9	Центр и фланги. Развитие фигур. Игра полным комплектом фигур.	1	1	2
1	Правила игры в турнире. Этика шахматиста.	1	1	2
2	Шахматный турнир по быстрым шахматам	0	2	2
3	Шахматный турнир по быстрым шахматам	0	2	2
4	Шахматный турнир по быстрым шахматам	0	2	2
5	Правило квадрата.	1	1	2
6	Правило оппозиции.	1	1	2
7	Свойства ладьи в окончании.	1	1	2
8	Мат Легалья. Спертый мат.	1	1	2
9	Шахматная нотация. Игра с записью.	1	1	2
1	Шахматная нотация. Игра с записью.	1	1	2
2	Шахматная нотация. Игра с записью.	1	1	2
3	Шахматная нотация. Игра с записью.	1	1	2
4	Турнир	0	2	2
5	Приемы шахматной борьбы: двойной удар, засада. Практическая часть по теме.	1	1	2
6	Приемы шахматной борьбы: связка. Практическая часть по	1	1	2
7	теме.	1	1	2
8	Понятие о дебютах.	1	1	2
9	Понятие о дебютах.	0	2	2
	<b>Блок «Дебют»</b>			
1	Выбор первого хода. Достоинства и недостатки дебютных	1	1	2
2	ходов.	1	1	2
3	Выбор второго и третьего ходов. опережение в развитии.	1	1	2
4	Понятие <i>темпа</i> . Дебюты. Русская партия. Практическая часть по	1	1	2
5	теме.	1	1	2
5	Защита двух коней. Игра по теме.	1	1	2
6	Центральный дебют. Игра по теме.	1	1	2
6	Венгерская партия. Игра по теме.	1	1	2
1	Итальянская партия. Практическая часть по теме.	1	1	2

2	Понятие о гамбитах. Северный, королевский, шотландский.	1	1	2
3	Понятие о полуоткрытых началах. Практическая часть по теме.	1	1	2
4	Понятие о закрытых началах. Ферзевый гамбит.	1	1	2
5	Популярные защиты. Практическая часть по теме.	1	1	2
<b>Блок «Миттельшпиль»</b>				
6	Открытые линии. Вторжение на седьмую и восьмую горизонтали	1	1	2
7	Практическая часть по теме.	1	1	2
8	Атака на короля. Типовые комбинации. Атака на фланге.	1	1	2
<b>Блок «Эндшпиль»</b>				
1	Как играть эндшпиль. Цели и задачи в эндшпиле.	1	1	2
2	Как составить план игры.	1	1	2
3	Пешечные окончания. Правило квадрата. Правило оппозиции. Подрыв и прорыв.	1	1	2
4	Ладейные окончания.	1	1	2
5	Ферзевые окончания.	1	1	2
6	Легкофигурные окончания. Практическая часть по теме.	1	1	2
<b>Блок «Практика»</b>				
7	Турнир	0	2	2
8	Турнир	0	2	2
9	Турнир	0	2	2
<b>Блок «Стратегия»</b>				
1	Поведение фигур во время партии. Типовые схемы.	1	1	2
2	Борьба за центр. Захват линий. Форпост.	1	1	2
3	Пешечные структуры. Пешки сдвоенные, отсталые,	1	1	2
4	изолированные.	1	1	2
5	Центр – запертый, подвижный, напряженный, вскрытый.	1	1	2
6	Позиция рокировки. Слабости в пешечном прикрытии.	1	1	2
7	Взаимодействие фигур. Размен. Упрощение.	1	1	2
8	Ограничение фигур, захват пространства. Как составить план. Слабые пункты и поля.	1	1	2
1	Итоговое тестирование	0	0	2
2	<b>Блок «Спецподготовка»</b> Групповые занятия с лучшими шахматистами объединения по основным моментам игры. Подготовка к первенству России.	5	5	10
3	Итоговое занятие. Вручение грамот	-	-	-
<b>ИТОГО ЗА ГОД</b>		<b>64</b>	<b>80</b>	<b>144</b>



## УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 2 –го ГОДА ОБУЧЕНИЯ

№	ТЕМЫ ЗАНЯТИЙ	Кол-во занятий	Теория	Практика	Всего часов
1	Вводное занятие. Итоги лета. Техника безопасности. Планы на год.	1	2	0	2
2	«Шахматный учебник» В. Пожарского	2	2	2	4
3	Ладейные окончания	10	10	10	20
4	Слоновые окончания	6	6	6	12
5	Слон против коня	6	6	6	12
6	Коневые окончания	1	1	1	2
7	Первенство по шахматам	4	0	8	8
8	Ферзевые окончания	2	2	2	4
9	Ладья против легкой фигуры	2	2	2	4
10	Ладья с легкой фигурой против ладьи	2	2	2	4
11	Лишнее качество	2	2	2	4
12	Тактические удары и комбинации	8	8	8	16
13	Турнир	3	0	6	6
14	Тестовые испытания	1	2	0	2
15	Новогодний блиц-турнир	1	0	2	2
1	Атака на короля	8	8	8	16
2	Конкурс решения	2	2	2	4
3	Основы стратегии	8	8	8	16
4	Турнир	4	0	8	8
5	Позиционное понимание игры	7	7	7	14
6	Конкурс решения задач	1	0	2	2
7	Турнир по классике	5	0	10	10
8	Веселый урок. Юмор в шахматах. Конкурс решения оригинальных задач	1	0	2	2
9	Дебютная подготовка	5	5	5	10
10	Итоговый турнир	5	5	5	10
11	Итоговое тестирование	2	2	2	4
12	Правила игры в соревнованиях. Особые моменты	5	5	5	10
13	Командный турнир	3	3	3	6
14	Подведение итогов года. Награждение лучших кружковцев. Блиц-турнир.	1	1	1	2
<b>ИТОГО ЗА ГОД</b>		<b>108</b>	<b>82</b>	<b>134</b>	<b>216</b>

## УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 3 –го ГОДА ОБУЧЕНИЯ

№	ТЕМЫ ЗАНЯТИЙ	Кол-во занятий	Теория	Практика	Всего часов
1	Вводное занятие. Оргмоменты. Техника безопасности. Повторение пройденного. Игра.	1	1	1	2
2	Временная жертва.	4	4	4	8
3	Шахматные гамбиты.	4	4	4	8
4	Шахматная композиция.	4	4	4	8
1	Эндшпиль.	5	5	5	10
2	Дебютная подготовка.	5	5	5	10
3	Практическая часть. Турнир	3	0	6	6

1	Турнир.	4	0	8	8
2	Конкурсы, викторины.	4	4	4	8
3	Миттельшпиль.	4	4	4	8
1	Комплексная подготовка к соревнованиям	5	5	5	10
2	Правила шахмат ФИДЕ.	4	4	4	8
3	Практическая часть. Турнир.	4	0	8	8
1	Практическая часть. Турнир	4	0	8	8
2	Анализ партий и рекомендации.	2	2	2	4
3	Дебютная подготовка	4	4	4	8
1	Контуры эндшпиля. Переход в эндшпиль.	4	4	4	8
2	Компьютерные шахматы. Выполнение работ, анализ, распечатки.	4	4	4	8
3	Практическая часть. Турнир	4	0	8	8
1	Позиционное понимание игры.	6	6	6	12
2	Конкурс комбинаций	2	2	2	4
3	Турнир.	5	0	10	10
1	Веселый урок. Юмор в шахматах.	1	1	1	2
	Конкурс решения оригинальных задач.				
2	История шахмат. Чемпионы мира.	8	8	8	16
3	Практическая часть.	4	0	8	8
1	Итоговая аттестация.	1	1	1	2
2	Подготовка к первенствам России.	7	7	7	14
3	Подведение итогов года. Награждение лучших кружковцев. Присвоение разрядов.	1	1	1	2
	<b>ИТОГО ЗА ГОД</b>	<b>108</b>	<b>80</b>	<b>136</b>	<b>216</b>

## **Содержание теоретических и практических занятий**

### **1. Теоретическая подготовка**

Теоретическая подготовка проводится в форме бесед, лекций. Учебный материал распределяется на весь период обучения. При проведении теоретических занятий следует учитывать возраст занимающихся и излагать материал в доступной форме. В зависимости от конкретных условий работы в план можно вносить коррективы.

#### **Правила вида спорта «шахматы». Судейство и организация соревнований**

Правила шахматной игры. Первоначальные понятия. Нотация. Турнирная дисциплина, правило «тронул – ходи», требования записи турнирной партии.

Основные положения шахматного кодекса.

Значение спортивных соревнований и их место в учебно-тренировочном процессе. Судейство на соревнованиях. Воспитательная роль судьи.

Виды соревнований: личные, командные, лично-командные, официальные, товарищеские. Системы проведения соревнований: круговая, олимпийская, швейцарская.

Контроль времени на обдумывание ходов в партии. Таблица очередности игры в

соревнованиях. Правило определения цвета фигур.

Организация и проведение шахматных соревнований. Положение о соревнованиях. Регламент. Подготовка места соревнований. Порядок открытия и закрытия соревнований. Порядок оформления отчета о соревнованиях. Зачет по судейству и организации соревнований. Инструкторская и судейская практика.

### **Исторический обзор развития шахмат**

Происхождение шахмат. Легенда о радже и мудреце. Распространение шахмат на Востоке.

Проникновение шахмат в Европу. Реформа шахмат. Шахматные трактаты. Запрет шахмат церковью.

Испанские и итальянские шахматисты XVI-XVII веков. Ранняя итальянская школа.

Шахматы как придворная игра.

Выдающиеся зарубежные шахматисты. Выдающиеся советские шахматисты. Творчество Роберта Фишера, Анатолия Карпова, Гарри Каспарова. Молодые зарубежные и российские шахматисты.

### ***Дебют***

Определение дебюта как подготовительной стадии к борьбе в середине игры. Классификация дебютов. Основные принципы разыгрывания дебютов. Мобилизация фигур. Борьба за центр. Безопасность короля. Значение флангов. Дебютный захват центра с флангов. Подрыв центра. План в дебюте. Оценка позиции в дебюте. Связь дебюта с миттельшпилем. Понятие инициативы в дебюте. Жертва пешки в дебюте за инициативу. Гамбиты.

Эволюция взглядов на дебютную теорию. Характеристика современных дебютов. Методы работы над дебютами. Принципы составления дебютного репертуара. Понятие дебютной новинки. Концентрический метод изучения дебютных схем. Стратегия идеи основных дебютных схем.

### ***Миттельшпиль***

Понятие о тактике. Понятие о комбинации. Основные тактические приемы. Связка, полусвязка, двойной шах, скрытое нападение, вскрытый шах, двойной шах, отвлечение, завлечение. Размен.

Комбинация с мотивами «спертого мата», использование слабости первой (последней) горизонтали, разрушение пешечного прикрытия короля, освобождение поля и линии, перекрытия, блокировки, превращение пешки, уничтожение защиты. Комбинация как совокупность элементарных тактических идей. Сложные комбинации на сочетании идей.

Атака в шахматной партии. Инициатива и темп в атаке. Атака пешками.

Атака фигурами. Пешечно-фигурная атака. Атака в дебюте, миттельшпиле, эндшпиле. Атака на короля. Атака на не рокировавшегося короля. Атака короля при односторонних и разносторонних рокировках. Контрудар в центре в ответ на фланговую атаку.

Защита в шахматной партии. О роли защиты в шахматной партии. Пассивная и активная защиты. Требования к защите: определение момента, с которого необходимо переходить к защите, составление плана защиты, перегруппировка сил, экономизм в защитительных мероприятиях. Тенденция перехода в контратаку.

Стратегическая и тактическая защита. Приемы тактической защиты: отражение непосредственных угроз, неожиданные тактические удары, ловушки.

Типичные комбинации в дебюте, миттельшпиле, эндшпиле.

Определение стратегии. Элементы стратегии, оценки позиции, выбора плана. Принцип реализации материального преимущества. Простейшие принципы разыгрывания середины игры: целесообразность в развитии фигур, мобилизация сил, определение ближайших и последующих задач. План игры. Оценка позиции.

Центр. Централизация. Открытые и полуоткрытые линии. Тяжелые фигуры на открытых и полуоткрытых линиях. Форпост. Вторжение в седьмую горизонталь.

Проблема центра. Закрытый пешечный центр. Пешечный клин. Подвижный пешечный центр. Пешечный прорыв в центре и образование проходной пешки. Пешечно – фигурный центр, открытый центр. Центр и фланги. Осада центров с флангов в миттельшпиле. Роль центра при фланговых операциях. Борьба с образованием у противника пешечного центра.

Ограничение подвижности фигур: ограничение «жизненного» пространства противника, выключение фигур из игры, связка, блокада, торможение освобождающихся ходов.

Подвижность слона и коня в миттельшпиле. Слабые и сильные поля. Слабость комплекса полей. Пешечные слабости. Теория «островков». Создание слабости в лагере противника.

Пешечный перевес: в центре, на ферзевом фланге, на королевском фланге. Пешечные цепи. Блокада пешки и пешечной цепи. Пешечный прорыв. Размен как средство получения перевеса. Преимущество двух слонов.

Стратегическая атака при разноцветных слонах, по большой диагонали, пешечного меньшинства. Приемы стратегической защиты: размен атакующих фигур противника, упрощения, создание максимальных трудностей противнику, ослабление позиции противника, жертва материала ради перехода в эндшпиль, в котором реализация перевеса вызывает большие трудности.

Компенсация за ферзя. Ладью, легкую фигуру.

Стратегическая инициатива. Изолированные и висячие пешки.

Позиционная жертва: пешки, качества. Игра на двух флангах. Маневренная борьба в закрытых позициях. Типовые позиции.

Понятие схемы как плана сторон в типовых позициях, получающихся из определенных дебютных систем.

### *Эндшпиль*

Определение эндшпиля. Роль короля в эндшпиле. Активность фигур в эндшпиле. Матование одного короля.

Пешечные окончания. Систематизация пешечных окончаний по тематическому содержанию. Основные идеи и технические приемы в пешечных окончаниях: правило квадрата, оппозиция, виды оппозиции, король и пешка против короля, защищенная и отдаленная проходные пешки, игра королей с двойной целью, «треугольник», прорыв, сочетание угроз, поля соответствия.

Многопешечные окончания. Реализация лишней пешки в многопешечных окончаниях.

Сложные пешечные окончания. Ферзь против пешки. Слон против пешки. Конь против пешки.

Коневые окончания. Слоновые окончания. Одноцветные и разноцветные слоны. Сравнительная сила слона и коня в эндшпиле.

Ладейные окончания. Ладья против пешек. Ладья с пешкой против ладьи. Ладья и крайняя пешка против ладьи. Активность короля и ладьи в ладейных окончаниях. Сложные ладейные окончания.

Ферзевые окончания. Компенсация за ферзя, ладью и легкую фигуру. Ладья против легких фигур. Ладья и слон против ладьи.

Проблема перехода из миттельшпиля в эндшпиль. Переход из дебюта в эндшпиль. Сложные окончания.

## **2 Практические занятия**

Виды и формы практических занятий

*Квалификационные турниры. Анализ партий и типовых позиций. Индивидуальные занятия*

Участие шахматистов в квалификационных и тематических турнирах.

Разбор с тренером-преподавателем сыгранных партий, анализ типовых положений, выполнение упражнений для улучшения техники расчета вариантов, тренировка со спарринг - партнером.

Индивидуальные занятия тренера с учащимися спортивной школы в соответствии с перспективными планами индивидуальной подготовки.

*Консультационные партии, конкурсы решения задач и этюдов, сеансы одновременной игры, упражнения на расчет вариантов*

Тематические партии по консультации и сеансы одновременной игры. Понятие о шахматной композиции. История и основные направления шахматной композиции. Правило проведения конкурсов. Упражнения для развития счетных способностей.

После освоения программы *первого года обучения* в объеме 144 часов обучающиеся будут знать:

- цель и правила шахматной игры;
- названия, ценность и ходы фигур;
- основные понятия: «шах», «пат», «мат», «связка», «вилка»;
- стадии партии;
- как начинать партию;
- шахматную нотацию.

Будут уметь:

- правильно расставлять фигуры;
- ставить мат различными фигурами;
- самостоятельно делать ходы во время партии;
- вести запись партий.

После освоения программы *второго года обучения* в объеме 216 часов обучающиеся будут знать:

- принципы дебюта;
- основные открытые дебюты и их схемы;
- как оценивать позицию;
- понятие о тактике, стратегии и комбинациях;
- принципы окончаний;
- соревновательные системы;
- правила поведения участников соревнований.

Будут уметь:

- разыгрывать открытые дебюты;
- объективно оценивать позиции и выбирать план игры;
- решать тематические задачи.

К концу *третьего года обучения* обучающиеся будут знать:

- основные полуоткрытые и закрытые дебюты и их схемы;
- основные элементы стратегии; основные виды типовых окончаний;
- правила ФИДЕ.

Будут уметь:

- разыгрывать полуоткрытые и закрытые дебюты;
- типовые окончания средней сложности;
- реализовывать стратегические планы;
- вести тактическую борьбу;
- решать типовые задачи в 3-4 хода.

В процессе обучения по данной программе у обучающихся формируется умение достойно переносить поражения, анализировать причины своих неудач, находить пути исправления ошибок и реализовывать их в практике.

По мере увеличения соревновательной практики у обучающихся приобретается опыт, а вместе с ним и уверенность в собственных силах. Участвуя в турнирах, у ребят развивается внимание, вырабатывается «хладнокровие» и желание побеждать. Выступления в командных соревнованиях формируют у школьников чувство ответственности за результат команды, сознание того, что он является частью коллектива.

Результативность выполнения программы оценивается по трехуровневой системе - «удовлетворительно», «хорошо», «отлично».

**Формы диагностики** результатов образования: устный опрос, собеседование, наблюдение, письменный опрос (задачи, тесты, зачетные задания), оценивается по трехбалльной системе - «удовлетворительно», «хорошо», «отлично».

**Формы демонстрации результатов** обучения: открытые учебные занятия; открытые итоговые занятия; участие в квалификационных, городских, районных, областных соревнованиях.

### **Методическое обеспечение программы**

Занятия включают организационную теоретическую и практическую части. Организационная часть обеспечивает наличие всех необходимых для работы материалов, пособий и иллюстраций.

Теоретическая работа с детьми проводится в форме лекций, диспутов, бесед, анализа сыгранных ребятами партий, разбора партий известных шахматистов; учащиеся готовят доклады по истории шахмат.

Практические занятия также разнообразны по своей форме – это и сеансы одновременной игры с руководителем, конкурсы по решению задач, этюдов, игровые занятия, турниры.



Результаты работы определяются степенью освоения практических умений на основе полученных знаний. Критерии успешности определяются результатом участия учащихся объединения в соревнованиях различного ранга.

Учебно-тематический материал по теории и практике шахмат излагается в развитии, частями. Связь между учебно-тематическими и практическими вопросами прослеживается через анализ собственных партий юного шахматиста. Каждую партию он не просто играет, а переживает.

Методический анализ: самостоятельное комментирование или с педагогом - основной путь совершенствования. Учить на практических партиях воспитанника - это значит решать его реальные проблемные ситуации.

На уровне аналитической работы происходит:

- процесс взаимного обогащения - педагог учит и учится сам от ученика;
  - понимание того, что нужно сейчас ученику (конкретно) в плане продвижения вперед.
- При этом необходимо учитывать индивидуальный темп развития, осуществлять индивидуальный подход к каждому ученику. Юных шахматистов надо учить одному и тому же, но по-разному. Такой подход обеспечивает овладение важнейшими практическими навыками: умение объективно оценивать позицию, быстро и точно рассчитывать варианты, наметить наиболее целесообразный план игры.

**Методика обучения (формы, приёмы)** - постоянно разнообразные.

Метод упражнения. Подобранные упражнения представляют собой процесс анализа, решения или разыгрывания тематических позиций, которые могут быть как:

- точные - теоретические;
- типичные - классификация по стратегическим или тактическим признакам;
- фрагменты из партий - различное игровое содержание;
- этюды - аналитические, художественные.

Моделирование тестовых упражнений направлено на развитие:

- оперативной памяти;
- оперативного мышления;
- функции внимания;
- восприятия;
- оценочной функции.

## **Формы и методы реализации программы:**

- уроки;
- групповые занятия;
- индивидуальные занятия;
- игровая деятельность;
- конкурсы решения;
- турнирная практика;
- разбор партий;
- работа с компьютером.

## **Средства реализации программы:**

- учебно-тематические планы;
- методические указания и методическое обеспечение программы;
- сборники задач;
- шахматная литература.

### *Методические пособия:*

#### *Литература по истории шахмат.*

- Сборник домашних заданий «Рабочие тетради».
- Владимир Барский «Шахматная школа»
- И.Майзелис «Шахматы»
- В. Пожарский «Шахматная практика»
- Шахматы для общего развития (методическое пособие по ведению)
- Эммануил Ласкеор «Учебник шахматной игры»
- Рабочие тетради «Базовый уровень шахматной игры»
- Н.М. Калиниченко «Уроки шахматных дебютов для юных чемпионов»

### *Методический материал:*

- “Формирование шахматного мышления”
- "Теория и история шахматной игры”.

### *Учебные пособия:*

Сборник домашних заданий «Рабочие тетради», автор Сухин И.Г.

### *Наглядные средства обучения:*

1. Демонстрационная доска, фигуры.
2. Портреты шахматистов.
3. Презентация «Шахматы в картинках».

*Сценарии праздников:*

1. «Новый год в шахматной стране»,
2. День семейного отдыха «Я покажу тебе шахматный мир», «Связь поколений»
3. Подведение итогов года «Шахматный дебют»

Созданы условия для успешного обучения игре в шахматы:

оборудованный кабинет: (столы, стульчики для детей и педагога, деревянные шахматные доски, магнитная доска с шахматными фигурами, шахматные часы).

## Список литературы

для педагога:

1. Горинштейн Р. Подарок юному шахматисту. – М.: ТОО "Синтез", АО "Марвик-М", 1994.
2. Журавлев Н. В стране шахматных чудес. – М.: Международная книга, 1991.
3. Иващенко С. Сборник шахматных комбинаций. – Киев: Радянська школа, 1986.
4. Костоев А. Уроки шахмат. – М.: ФиС, 1984.
5. Костоев А. Учителю о шахматах. – М.: Просвещение, 1986.
6. Мучник Х. Первые шахматные уроки. – М.: Воениздат, 1980.
7. Нейштадт Я. Шахматный практикум. – М.: ФиС, 1980.
8. Никитин А., Фрадкин А. Книга начинающего шахматиста. – Красноярск, 1983.
9. Нимцович А. Моя система. – М.: ФиС, 1984.
10. Савин П. В мире шахматных комбинаций. – Кишинев: Картя Молдовеняскэ, 1981.
11. Сухин И.Г. 1000 самых знаменитых шахматных комбинаций. – М.: Астрель, АСТ, 2001, 2002.
12. Сухин И. Г. Шахматы, второй год, или играем и выигрываем. – 2003.
13. Сухин И. Г. Шахматы, второй год, или учусь и учу. – 2004.

для учащихся и родителей:

1. Волокитин, А.А. Самоучитель для вундеркиндов / А.А. Волокитин.- М.: РИПОЛ классик, 2009.
2. Гришин, В.Г. Малыши играют в шахматы / В.Г. Гришин. – М.: Просвещение, 1991.
3. Зенков, Г.М. Первый шах / Г.М. Зенков. - Прокопьевск: Пласт, 1993.
4. Тимощук, Н.В. История в шахматах / Н.В. Тимощук. – М.: Олимпия, Человек, 2007.
6. Мазаник, С.В. Шахматы для всей семьи / С.В. Мазаник. - СПб.: Питер, 2009.
7. Петрушина, Н. Шахматный учебник для детей / Н. Петрушина. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2008.
8. Сухин, И.Г. Шахматы для самых маленьких / И.Г. Сухин. - М.: Астрель, АСТ, 2008.