

Департамент образования Администрации городского округа Самара
муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр дополнительного образования «Меридиан»
городского округа Самара



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

«По радуге игры»

Направленность программы: **социально-педагогическая**

Возраст обучающихся: 5-6 лет

Срок реализации программы: 1 год

Разработчики:
Посашкова О.М., методист
Елясина С.В., педагог
дополнительного образования

Программа рассмотрена и рекомендована
методическим советом
Протокол № 5 от 06.02.2020г.

Самара 2020г.

Оглавление

1. Пояснительная записка.....	стр.3
2. Учебно-тематическое планирование модулей.....	стр.8
3. Методическое обеспечение	стр.17
5. Список литературы.....	стр.19

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «По радуге игры» составлена в соответствии с:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
- Концепция развития дополнительного образования РФ (утверждена распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-Р)
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015г. №996-р)
- Приказ Министерства просвещения России от 9.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 года № 41 «Об утверждении СанПин 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»
- Приказ Министерства образования и науки Самарской области от 20.08.2019 г. № 262-од «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей, обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам»
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных программ, направленных письмом Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242.
- «Методические рекомендации по разработке дополнительных общеобразовательных программ» (Приложение к письму министерства образования и науки Самарской области 03.09.2015 № МО-16-09-01826-ТУ
- Устав МБУ ДО «ЦДО «Меридиан» г.о. Самара

Создание программы обусловлено необходимостью в формировании общей культуры, развития физических, интеллектуальных и личностных качеств, создание предпосылок для успешной общеразвивающей деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста

Актуальность данной программы.

Актуальность данной программы основана на изучении дисциплины «По радуге игры», которая включает в себя основы игротеки, оформительского практикума. Занятия с детьми проводятся на базе учреждений дошкольного образования в рамках сетевого взаимодействия.

Программа позволяет успешно развивать и совершенствовать способности к художественному творчеству, а также улучшить организацию и проведение игр, игровых программ; позволяет детям развивать ассоциативно-образное мышление, формируют нравственно-эстетические позиции в раннем возрасте.

Игра – сердцевина досуга, и как огромный пласт культуры разнообразит и обогащает досуг людей. В игре ребята познают жизнь, самих себя, других людей, развиваются физически, нравственно, интеллектуально, развивают творческие и организаторские способности. Игра обуславливает физическое, эмоциональное, духовное развитие, она способствует интеллектуальному прогрессу личности, демонстрирует образцы цивилизованного поведения. Это мощное средство объединения, она помогает найти себе друзей, для детского коллектива – это умение контактировать, общаться, делать свой досуг и досуг других людей ярким, интересным. Общение внутри групп коллектива строится на основе «содружества», коллектив – это одна большая семья, в которой все друг друга поддерживают. Атмосфера игры помогает ребятам занять достойное место в жизни, быстрее адаптироваться в сложном мире новых взаимоотношений, легче усваивать азы выбранной профессии, интересней и радостней жить.

Направленность

Данная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «По радуге игры», (далее - программа) художественной направленности.

Отличительные особенности программы:

Данная программа является модифицированной и имеет принцип модульного построения учебного плана. Программа состоит из 4 модулей из по 36 часов:

1. Модуль – «Моя игра»
2. Модуль – «Театр с нами»
3. Модуль – «Радужное творчество»
4. Модуль – «Искусство в цвете»

Программа рассчитана на детей 5-6 летнего возраста постоянного состава.

Данная программа направлена на обучение ребенка самостоятельно, использовать свою фантазию, творчество, постигать азы любой игровой или культурно - досуговой программы, логику поведения персонажа, мотивацию его поступков, внутренние монологи.

Одним из важных мотивов для посещения занятий «По радуге игры» служит возможность участия воспитанников в программах, концертах, и конкурсных мероприятий разного уровня.

Цель программы:

Создание условий для развития и совершенствования творческих и способностей, коммуникативных навыков детей посредством приобщения к игровой культуре, даёт возможность познакомиться с разными материалами и техниками, прививает художественно-эстетический вкус.

Основными задачами являются:

Образовательные:

- помочь воспитанникам овладеть разнообразием форм и методов конструктивного взаимодействия и взаимоотношения;
- повысить общую культуру и эрудицию

Развивающие:

- - развить познавательные интересы;
- - развить у детей коммуникативные способности, умение работать в коллективе;
- - развить основные психические процессы и качества (восприятие, память, внимание, наблюдательность фантазию, воображение, смелость публичного самовыражения);
- - обогатить эмоциональный опыт положительными впечатлениями;

Воспитательные:

- создать сплоченный дружный коллектив единомышленников на основе позитивного общения и неконфликтного поведения;
- сформировать и укрепить такие качества личности, как искренность, терпимость, целеустремленность, трудолюбие, стремление к самосовершенствованию, творческому росту;
- совершенствовать нравственные качества: умение сотрудничать, сочетать устойчивость и открытость в общении с людьми, ответственность перед собой и коллективом;
- развивать активность, инициативу, умение преодолевать трудности.

Отличительной особенностью данной образовательной программы является то, что предлагаемые занятия основной упор делают на направление и обучение ребенка самостоятельно, используя свою фантазию, творчество, литературу, логику поведения персонажа, мотивацию его поступков.

Условия реализации программы:

Возраст детей: 5-6 лет

Срок реализации программы: 1 год

Продолжительность занятий: 1 группа 2 раза в неделю по 2 часа в неделю (144 часа в год)

Набор в группу осуществляется по желанию, на основе письменного заявления родителей. В группу зачисляются дети с 5-6 лет, без специальной подготовки. Количество учащихся в группе до 15 человек.

Ожидаемые результаты

Развить умственные и творческие способности детей, их творческое воображение, Итогом реализации данной программы является развитие новых знаний о форме, цвете, величине, пространственных отношениях, о различных свойствах предметов, художественных навыков.

Развить литературные способности, творческие навыки, фантазию и логическое мышление;

- Повысить общий уровень эрудиции и интеллектуальных способностей детей;
- Создать условия для реализации ребенка в творчестве и игровой деятельности;

Будут сформированы такие качества личности как: искренность, терпимость, целеустремленность, трудолюбие, ответственность, инициатива.

Способы проверки результатов освоения программы

- Тестирование
- Выставка работ;
- Беседа;
- Итоговая игровая программа.

Учебно- тематический план дополнительной программы

«По радуге игры»

№ п/п	Наименование модуля	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	«Моя игра»	36	7	29
2.	«Театр с нами»	36	4	32
3.	«Радужное творчество»	36	3	33

4.	«Искусство в цвете»	36	4	32
ИТОГО		144		

1 Модуль «Моя игра»

Способствует изучению и всестороннему развитию личности ребёнка в процессе овладения техникой игры.

«Словесные игры» приучают ребенка любить слово, понимать смысл слова,

К развитию мотивации в творчестве, самовыражению. Развитие литературных способностей и фантазии.

Задачи модуля:

Создание условий для формирования интереса к познанию и работе в различных игровых техниках.

Цели:

- Научить различать игры по типу, виду и форме;
- Уверенно пользоваться играми;
- Пользоваться простыми приемами фантазирования;
- Логически мыслить;
- Познакомиться с различными видами творчества;
- Классификация игр;

Учебно-тематический план первого модуля «Моя игра»

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов		
		Теория	Практика	Дата
1	Вводное занятие. Тестирование	1	1	
2	Виды и типы игр		1	
3	Народные игры		2	
4	Подвижные игры:	1	2	

	сюжетные, бессюжетные.			
5	Подвижные игры: с атрибутами, спортивные.		2	
6	Развитие памяти, ума, находчивости, сообразительности, логического мышления		2	
7	Развитие творческого воображения, пространственного мышления.		2	
8	Развитие литературных способностей, фантазии посредством игры		2	
9	Игры, потешки, закликушки		2	
10	Творчество и выражение.	1	1	
11	Творчество как игра.		2	
12	Интеллектуальные игры.		2	
13	Развлекательные игры, создающие эмоционально-праздничный фон отдыха.	1	1	
14	Изучение русско-народных сказок посредством игры	1	1	
15	Разгадывание ребусов и шарад	1	1	
16	Разучивание «кричалок», «шумелок» и «сопелок»		2	
17.	Подготовка детей к выступлению. Участие в праздничных мероприятиях	1	1	
18.	Проведение игровых программ и праздничных мероприятий.		2	

	Итого 36 часов	7	29	
--	-----------------------	----------	-----------	--

Модуль №2 «Театр с нами»

Способствует изучению и раскрытию творческих способностей.

Задачи модуля:

Создать условия для развития творческой активности детей, участвующих в театрализованной деятельности, а также поэтапного освоения детьми различных видов творчества.

Цели:

- Обучить детей приемам манипуляции в кукольных театрах различных видов.
- Совершенствовать артистические навыки детей в плане переживания и воплощения образа, а также их исполнительские умения.
- Ознакомить детей всех возрастных групп с различными видами театров (кукольный, драматический, музыкальный, детский театр и др.)
- Приобщить детей к театральной культуре, обогатить их театральный опыт: знания детей о театре, его истории, устройстве, театральных профессиях, костюмах, атрибутах, театральной терминологии
- Развить у детей интерес к театрально-игровой деятельности.

Учебно-тематический план второго модуля

«Театр с нами»

№ п/п	Наименование разделов и тем	Теория	Практика	Дата
1.	Вводное занятие	1	1	
2.	Наш любимый зал опять очень рад ребят встречать!	1	1	
3.	Попробуем измениться	1	1	
4.	Раз, два, три, четыре, пять — вы хотите поиграть?		2	
5.	Одну простую сказку хотим мы показать. Постановка		2	
6.	Постучимся в теремок		2	
7.	Играем пальчиками. Пальчиковый		2	

	театр.			
8.	Игровой урок. «Закликушки»		2	
9.	Одну простую сказку хотим мы показать. Постановка		2	
10	Изменю себя друзья. Угадайте кто же я?		2	
11	Волшебная шкатулка. Русские народные сказки.		2	
12	Импровизация сказки «Лесная история»		2	
13	Репетиция сказки «Лесная история»		2	
14	Постановка «Лесная история»		2	
15	Многим домик послужил, кто только в домике ни жил	1	1	
16	Косолапый приходил, теремочек развалил		2	
17	Учимся говорить по-разному		2	
18	Учимся четко говорить		2	
19	Итого 36 часов	4	32	

Модуль №3 «Радужное творчество»

Способствует изучению и раскрытию творческих способностей средствами рисования, лепки и аппликации.

Задачи модуля:

Прививать интерес и любовь к изобразительному и прикладному искусству как средству выражения чувств, отношений, приобщения к миру прекрасного.

- Отслеживать динамику развития творческих способностей и развитие изобразительных навыков ребенка.
- Создавать все необходимые условия для реализации поставленной цели.

Цели:

- Развитие творческих способностей детей посредством художественного ручного труда.

Учебно-тематический план третьего модуля

«Радужное творчество»

№ п/п	Наименование разделов и тем	Теория	Практика	Дата
1.	Вводное занятие	1		
2.	Лепка «Яблоки и ягоды». Учимся лепить предметы круглой формы разной величины.		2	
3.	Аппликация «Красивые флажки». Формируем умение работать ножницами, приемы аккуратного наклеивания, умение чередовать изображения по цвету.	1	2	
4.	Рисование «На яблоне поспели яблоки». Учимся рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветки.		2	
5.	Лепка «Большие и маленькие морковки». Учимся лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами.		2	
6.	Рисование «Красивые цветы». Развиваем наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения.	1	1	
7.	Аппликация «Украшь салфеточку». Учимся составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину, углы.		2	
8.	Рисование «Цветные шары (круглой и овальной формы)». Учимся передавать в		2	

	рисунке отличительные особенности круглой и овально формы.			
9.	Лепка «Грибы». Лепим знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатывание глины прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами)		2	
10	Рисование «Золотая осень». Подводим детей к образной передаче явлений.	1	1	
11	Аппликация «Украшение платочка». Учимся преобразовывать форму, разрезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Развивать композиционные умения, восприятие цвета, творчество.		2	
12	Рисование «Сказочное дерево». Учимся создавать в рисунке сказочный образ		2	
13	Лепка «Угощение для кукол». Развиваем образные представления, умение выбирать содержание изображения		2	
14	Аппликация «Лодки плывут по реке». Закрепляем умения составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения.		2	
15	Рисование «Яички простые и золотые». Закрепляем знание об овальной форме, понятия «тупой»,		2	

	«острый».			
16	Лепка «Разные рыбки». Формируем умение передавать в лепке отличительные особенности разных рыбок, пропорции.		2	
17	«Вырежи и наклей, какую хочешь, постройку». Упражняемся в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали . Учимся продумывать подбор деталей по форме и цвету.		2	
18	Лепка «Птичка клюёт зернышки из блюдечка». Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, пользуясь усвоенными ранее приемами.		2	
19	Итого 36 часов	3	33	

Модуль №4 «Искусство в цвете»

Способствует изучению и раскрытию творческих способностей средствами рисования, лепки и аппликации.

Задачи модуля:

- Заинтересовать ребенка художественной деятельностью, пробудить интерес к созданию интересных работ, вкладывая в них все свои замыслы;
- Формировать гармонично развитую личность;
- Воспитывать желание реализовывать свои мысли в творчестве;
- Развивать умственные, творческие способности и эмоциональную отзывчивость через знакомство с художественной культурой.
- Изучать процесс развития творческих способностей детей средствами нетрадиционных техник рисования.

Цели:

- Формирование эмоционально-чувственного внутреннего мира, развитие фантазии, воображения и творческих способностей детей дошкольного возраста.

Учебно-тематический план четвертого модуля

«Искусство в цвете»

№ п/п	Наименование разделов и тем	Теория	Практика	Дата
1.	Вводное занятие с элементами экспериментирования	1	1	
2.	Краски в сказке. Рисование техникой печати	1	1	
3.	Какого цвета осень? Рисование вилкой		2	
4.	Бабушкин компот. Рисование смятой бумагой		2	
5.	Волшебный лес. Пластилинография		2	
6.	Ёжик с яблоком. Рисование акварель + воск		2	
7.	По небу тучи бежали, птиц в дальний путь отправляли. Рисование ладошкой		2	
8.	Волшебные листья Монотипия.	1	1	
9.	Невидимый натюрморт. Рисование смешанными техниками.		2	
10	Мой домашний аквариум. Коллаж.		2	
11	Мы медузы, мы медузы... Набрызг.		2	
12	Северное сияние. Рисование карандаша с использованием смешанных техник.		2	
13	Как прекрасен этот мир. Граттаж		2	
14	Первый снег. Рисование солью		2	
15	Волшебные узоры.		2	

	Ниткография			
16	Ёлочка – красавица в гости к нам пришла. Рисование мыльными пузырями.	1	1	
17	Зима – волшебница. Рисование тычком (пуантилизм)		2	
18	Дымковская игрушка. Декоративное рисование.		2	
19	Итого 36 часов	4	32	

Методическое обеспечение:

Приемы и методы организации учебно-воспитательного процесса.

В работе используются все виды деятельности, развивающие личность: игра, труд, познание, учение, общение, творчество. Для каждого вида творчества существует своя технология, при этом можно выделить ряд общих существенных положений образовательного процесса:

- обязательное формирование у детей *положительной мотивации* к творческой деятельности;
- получение детьми новой информации, новых знаний *при решении конкретных практических задач*;
- обретение трудовых умений и навыков *без принуждения*;
- занятость *каждого* ребенка в течение всего занятия.

Материально-техническое обеспечение

Материалы для творчества:

- Пластилин;
- Цветная бумага;
- Клей-карандаш;
- Клей ПВА;
- Нитки;
- Картон;
- Краски акварельные;
- Гуашь;

- Кисти;
- Ластики;
- Ножницы;
- Карандаши цветные;
- Восковые карандаши;
- Гофрированная бумага
- Простые карандаши, линейки,
- Магнитофон.

Дидактический материал:

таблицы, схемы, шаблоны, плакаты, картины, фотографии, методическая литература, раздаточный материал, видеозаписи, альбомы с образцами, методические разработки, тесты.

Формы подведения итогов:

опрос, выставка, наблюдение, оценка и анализ работ учащихся.

Список используемой литературы

1. Большое искусство - маленьким. Знакомим с натюрмортом; Детство-Пресс - Москва, 2017. -754 с.
2. Григорьева Т. С. Программа "Маленький актер" для детей 5—7 лет; Сфера - Москва, 2016. - 128 с.
3. Дубровская Н. В. Цвет творчества. Интегрированная программа художественно-эстетического развития дошкольников от 2 до 7 лет; Детство-Пресс - Москва, 2017. - 192 с.
4. Королькова И. Учимся, играя. Практический курс раннего музыкально-эстетического развития детей 3-6 лет (+ CD); Феникс - Москва, 2015. –298с.
5. Курочкина Н. А. Большое искусство — маленьким. Знакомим со сказочно-былинной живописью; Детство-Пресс - Москва, 2017. – 450с.15. Лыкова И. Веселый Городец; Цветной мир - Москва, 2016. –314с.
6. Меличева Марина Солнцеворот. Программа дополнительного образования дошкольников средствами искусства художественного движения; Образовательные проекты, Речь - Москва, 2018. -124с.
7. Панжинская-Откидач В. А. М. А. Врубель. Мир волшебства и фантазии; Детство-Пресс - Москва, 2018. – 783с.
8. Шайдурова Н. В. Развитие ребенка в конструктивной деятельности. Справочное пособие; Сфера - Москва, 2018. - 128 с.

Литература:

1. Аникеев Н.П.»Воспитание игрой» - М.Новая школа, 2017.
2. Анашина Н.Ю. «Путешествие страну «Что? Где? Когда?» - Ярославль, Академия развития , 2016г.
3. Дружаков О. «1000 веселых загадок для детей» - М.:ООО Издательство АСТ, 2016.
4. Каган М.С.» С Игрой круглый год» - Новосибирск: Сибирске университетское издательство, 2014г.
5. Тамберг Ю.Г.»Развитие творческого мышления ребенка» - С-Петербург, 2014.
6. Тамберг Ю.Г. «Развитие интеллекта ребенка»- С-Петербург, 2015г.
7. Архарова Л.И. Гребенкина Л.К., Демидова С.Б. «Сценарии праздников, классных часов, игр, развлечений для начальной школы» - М.: Центр Педагогический поиск, 2014.
8. Труднев В.П. «Считай, смекай, отгадывай»- С-Петербург , 2017.
9. Шарапов Р.Х. «Развитие творческого воображения»- Самара, 2016.
10. Герасимова В.А. «Классный час играючи» - М.:ТЦ Сфера , 2015.